



Всероссийская проверочная работа
по профильному учебному предмету «ЛИТЕРАТУРА»
для обучающихся первых курсов по очной форме обучения по образовательным
программам среднего профессионального образования на базе основного
общего образования

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по литературе отводится 1 час 30 минут (90 минут). Работа включает в себя 11 заданий.

Ответы к заданиям 1–10 записываются в виде цифры, последовательности цифр или слова (словосочетания). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответ на задание 11 запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника (заполняется при проверке в образовательной организации)

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11 К1	11 К2	11 К3	11 К4	11 К5	11 К6	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы																		

Ответами к заданиям 1–10 являются цифра, последовательность цифр или слово (словосочетание). Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру или букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1

Какие из перечисленных произведений являются лиро-эпическими? Выберите названия этих произведений и запишите в ответе цифры, под которыми они указаны.

- 1) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
- 2) Н.В. Гоголь «Вий»
- 3) М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова...»
- 4) А.А. Фет «Ещё майская ночь»
- 5) Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»

Ответ: _____

2

Какие из перечисленных произведений относятся к жанру рассказа? Выберите названия этих произведений и запишите в ответе цифры, под которыми они указаны.

- 1) Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»
- 2) М.А. Шолохов «Судьба человека»
- 3) А.П. Платонов «Юшка»
- 4) Н.А. Некрасов «Железная дорога»
- 5) А.С. Грин «Алые паруса»

Ответ: _____

3

Прочитайте приведённые строки из стихотворения Ф.И. Тютчева «Весенние воды». Выберите из них примеры, содержащие эпитеты. Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти строки.

- 1) Ещё в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят...
- 2) ...Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперёд!..
- 3) ...Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..
- 4) Они гласят во все концы:
«Весна идёт, весна идёт...»
- 5) ...Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...

Ответ: _____

4

Автором каких из названных стихотворений является М.И. Цветаева? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти стихотворения.

- 1) «Домики старой Москвы»
- 2) «Жираф»
- 3) «Генералам двенадцатого года»
- 4) «Тучи»
- 5) «Полтава»

Ответ: _____

5

Какие из перечисленных литературных персонажей являются героями поэмы М.Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова...»? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны герои этой поэмы.

- 1) Маша Троекурова
- 2) Емельян Пугачёв
- 3) Кирибеевич
- 4) Иван Грозный
- 5) Пётр Гринёв

Ответ: _____

6

В каких из перечисленных произведений герои открыто готовы жертвовать своей жизнью ради своих возлюбленных? Выберите названия этих произведений и запишите в ответе цифры, под которыми они указаны.

- 1) М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова...»
- 2) А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
- 3) М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»
- 4) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
- 5) А.С. Грибоедов «Горе от ума»

Ответ: _____

7

Какие из перечисленных героев произведений являются соперниками главного героя в любовном конфликте? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти герои.

- 1) Владимир Ленский
- 2) Грушницкий
- 3) Емельян Пугачёв
- 4) Алексей Швабрин
- 5) доктор Вернер

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 8–11.

Гораздо более неприязненно встретил гостей Филипп Филиппович. Он стоял у письменного стола и смотрел на вошедших, как полководец на врагов.

Ноздри его ястребиного носа раздувались. Вошедшие топтались на ковре.

– Мы к вам, профессор, – заговорил тот из них, у кого на голове возвышалась на четверть аршина копна густейших вьющихся волос, – вот по какому делу...

– Вы, господа, напрасно ходите без калош в такую погоду, – перебил его наставительно Филипп Филиппович, – во-первых, вы простудитесь, а во-вторых, вы наследили мне на коврах, а все ковры у меня персидские.

Тот, с копной, умолк и все четверо в изумлении уставились на Филиппа Филипповича. Молчание продолжалось несколько секунд, и прервал его лишь стук пальцев Филиппа Филипповича по расписному деревянному блюду на столе.

– Во-первых, мы не господа, – молвил, наконец, самый юный из четверых, персикового вида.

– Во-первых, – перебил его Филипп Филиппович, – вы мужчина или женщина? Четверо вновь смолкли и открыли рты. На этот раз опомнился первый тот, с копной.

– Какая разница, товарищ? – спросил он горделиво.

– Я – женщина, – признался персиковый юноша в кожаной куртке и сильно покраснел. Вслед за ним покраснел почему-то густейшим образом один из вошедших – блондин в папахе.

– В таком случае вы можете оставаться в кепке, а вас, милостивый государь, прошу снять ваш головной убор, – внушительно сказал Филипп Филиппович.

– Я вам не милостивый государь, – резко заявил блондин, снимая папаху.

– Мы пришли к вам, – вновь начал чёрный с копной.

– Прежде всего – кто это мы?

– Мы – новое домоуправление нашего дома, – в сдержанной ярости заговорил чёрный. – Я – Швондер, она – Вяземская, он – товарищ Пеструхин и Шаровкин. И вот мы...

– Это вас вселили в квартиру Фёдора Павловича Саблина?

– Нас, – ответил Швондер.

– Боже, пропал калабуховский дом! – в отчаянии воскликнул Филипп Филиппович и всплеснул руками.

– Что вы, профессор, смеётесь?

– Какое там смеюсь?! Я в полном отчаянии, – крикнул Филипп Филиппович, – что же теперь будет с паровым отоплением?

– Вы издеваетесь, профессор Преображенский?

– По какому делу вы пришли ко мне? Говорите как можно скорее, я сейчас иду обедать.

– Мы, управление дома, – с ненавистью заговорил Швондер, – пришли к вам после общего собрания жильцов нашего дома, на котором стоял вопрос об уплотнении квартир дома...

– Кто на ком стоял? – крикнул Филипп Филиппович, – потрудитесь излагать ваши мысли яснее.

– Вопрос стоял об уплотнении.

– Довольно! Я понял! Вам известно, что постановлением 12 сего августа моя квартира освобождена от каких бы то ни было уплотнений и переселений?

М.А. Булгаков «Собачье сердце»

8

Выпишите из текста слово, которое означает «быть в состоянии сильного, крайнего удивления, быть поражённым чем-то неожиданным, непонятным».

Ответ: _____

9

Установите соответствие между тремя основными персонажами, фигурирующими в этом фрагменте, и характеристиками, данными каждому из них в повести «Собачье сердце». К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПЕРСОНАЖИ

- А) Швондер
- Б) Филипп Филиппович
- В) Персиковый юноша

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) Самый юный, нарушивший молчание. Изображён сатирически, так как внешне затруднительно определить его половую принадлежность.
- 2) Порядочный и воспитанный человек, скромный, сдержанный, случайно оказался в квартире профессора.
- 3) Крайне критичен к советской власти, считает, что разруху необходимо преодолевать только через развитие культуры. Воспитан, высоко образован, имеет свои чёткие принципы и убеждения.
- 4) Типичный представитель нового общества. Внешний вид и поведение полностью отражают это. Далёк от воспитания, эстетики, культуры. Нагловатый и агрессивный.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

10

Какие события предшествовали тому, что изображено в данном фрагменте произведения? Запишите в ответе цифры, под которыми указаны эти события.

- 1) Филипп Филиппович взял с улицы собаку, чтобы вылечить.
- 2) Бездомная собака бегала по улицам Москвы в поисках еды.
- 3) Зина неодобрительно встретила пса в квартире профессора.
- 4) Бездомный пёс стал верным другом профессора.
- 5) Преображенский занимается приёмом пациентов на квартире.

Ответ: _____

Не забудьте перенести ответы на задания 1–10 в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с правильным номером задания.

Дайте развёрнутый ответ на задание 11. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст произведения. Объём ответа – не менее 50 слов.

Ответ: _____