



**ЗОЛОТОЕ
СЕЧЕНИЕ**

ФОНД ПОДДЕРЖКИ
ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ
И МОЛОДЕЖИ

Разбор заданий школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) для учащихся 11 класса

2026/2027 учебного года в Свердловской области

Разработчик –
Сергей Евгеньевич Винокуров,
кандидат искусствоведения,
доцент УрФУ

ВС{ }Ш





Основные типы заданий:

1. Задание с одним верным вариантом ответа
2. Задание с несколькими вариантами ответа
3. Задания, требующие вписать ответы в специальное поле

Особенности оценивания:

- с 1 по 5 задание по 2 балла за верный ответ
- с 6 по 10 задание по 3 балла за верный ответ
- с 11 по 15 задание по 4 балла за верный ответ
- с 16 по 22 задание по 5 баллов за верный ответ
- с 23 по 24 задание по 10 баллов за верный ответ

Максимальное количество баллов – 100



В заданиях №№ 16–18, 21–22 оценивается только полный правильный ответ, частичное оценивание не предусмотрено.

Правильные ответы на задания:

ВС ■ Ш

ИСКУССТВО (МХК)
ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ

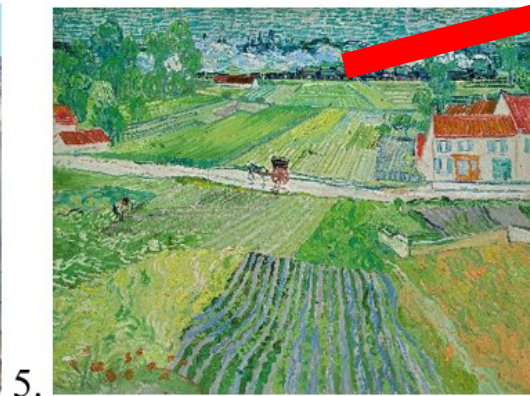
6. Из представленных произведений выберите три, которые не могут являться иллюстрацией стиля модерн (по 1 баллу за каждый верно выбранный вариант, максимум за задание – 3 балла)

1. Произведение № 1
2. Произведение № 2
3. Произведение № 3
4. Произведение № 4
5. Произведение № 5
6. Произведение № 6



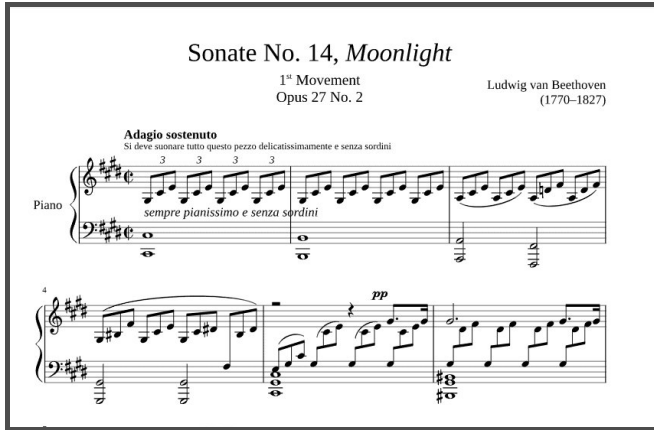
→ Импрессионизм

→ Постимпрессионизм



→ Сюрреализм

Правильные ответы на задания:



17. По фрагменту нотной записи определите произведение. Прочитайте утверждения и выберите те, которые являются верными (5 баллов за верный ответ, частичное оценивание не предусмотрено)

1. Автор произведения – Людвиг ван Бетховен
2. Произведение исполняется на фортепиано
3. Название произведения – «Грёзы любви»
4. Произведение исполняется на скрипке
5. Автор произведения – Ференц Лист
6. Название произведения – «Лунная соната»

Для ответа на этот вопрос не нужно знание нотной грамоты. Достаточно было вспомнить как звучат обе композиции и по рисунку расположения нот определить о какой из них идет речь.



18. По фрагменту определите сооружение и его архитектора. Выберите верные утверждения из предложенных (5 баллов за верный ответ, частичное оценивание не предусмотрено)

1. На фото – Саграда Фамилия в Барселоне
2. На фото – Саграда Фамилия в Мадриде
3. Архитектор – Антонио Гауди
4. Архитектор – Франсиско дель Вильяр
5. На фото – Кафедральный собор в Пальма де Мальорка
6. Храм был построен в предельно сжатые сроки, не более 1 года

В конце зимы 2026 года были завершены основные работы по возведению собора – одного из самых известных «долгостроев» в европейской архитектуре, овеянных с течением времени множеством легенд.

Правильные ответы на задания:

24. Рассмотрите изображение, прочитайте приведенное описание и определите архитектурное направление конца XX века, которое иллюстрирует приведенное фотоизображение. Название направления впишите в поле для ответа в именительном падеже строчными буквами (10 баллов за верный ответ)



Для ... характерны зрительная усложнённость, неожиданные изломанные и нарочито деструктивные формы, а также подчеркнуто агрессивное вторжение в городскую среду.

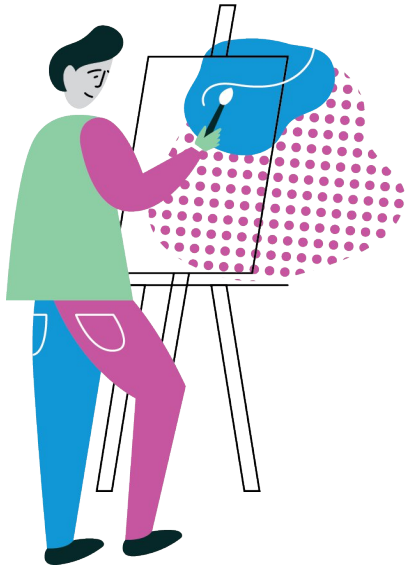
Ответ: деконструктивизм

На фото представлен Портовый дом в Антверпене, реконструированный и достроенный знаменитым бюро Zaha Hadid Architects. Оно объединяет старинную заброшенную пожарную станцию и новую надстройку в виде огромного мерцающего корабля или кристалла. Введение этого объема в пространство сооружения резко контрастирует со «старым» зданием, разрушая его строгий традиционный силуэт и добавляя подчеркнутую динамику.



Возможные ошибки участника:

1. Неправильный выбор варианта ответа в заданиях с одним правильным вариантом
2. Выбор не всех вариантов ответов в заданиях с несколькими правильными вариантами
3. Орфографические ошибки в написаниях терминов в заданиях с открытым ответом



**До встречи
на следующих этапах
олимпиады!**