

## Критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом

При оценивании всех развёрнутых ответов следует обращать внимание на случаи искажения авторской позиции, т.е. на деформацию наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.

Указание на объём ответов на задания 4, 5, 9, 10 (5–10 предложений) условно, оценка зависит от их содержательности.

Ошибки в написании терминов и использовании теоретико-литературных понятий в ответах на задания 4, 5, 9, 10 засчитываются как фактические.

### Оценивание выполнения заданий 4.1/4.2, 9.1/9.2

Если по критерию **К1** выставлено **0 баллов** или **1 балл**, то по критерию **К2** ответ оценивается **0 баллов**.

Таблица 1

| Баллы                                                                                                                                                              | Критерии                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>К1. Соответствие ответа заданию</b>                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b><u>Требования (учитываются по критерию К1)</u></b>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>1. Сформулировано <b>утверждение</b>, соответствующее вопросу задания, свидетельствующее о понимании предложенного текста, не искажающее авторской позиции.</i> |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>2. Утверждение <b>аргументировано</b>.</i>                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>3. Приведено из предложенного текста <b>не менее двух примеров</b>, подтверждающих сформулированное утверждение.</i>                                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>3</b>                                                                                                                                                           | Выполнены <b>все</b> требования, фактические ошибки отсутствуют                                                                                                                                                                          |
| <b>2</b>                                                                                                                                                           | Выполнены требования <b>1 и 2</b> , но приведён только <b>один пример</b> , И/ИЛИ допущена <b>одна</b> фактическая ошибка                                                                                                                |
| <b>1</b>                                                                                                                                                           | Выполнены требования <b>1 и 2</b> , но <b>примеры не приведены</b> , ИЛИ выполнено требование <b>1</b> , но <b>не выполнено</b> требование <b>2</b> , приведён один или несколько примеров, И/ИЛИ допущены <b>две</b> фактические ошибки |
| <b>0</b>                                                                                                                                                           | <b>Не</b> выполнено требование <b>1</b> , ИЛИ выполнено требование <b>1</b> , но <b>не</b> выполнены требования <b>2 и 3</b> , И/ИЛИ допущено <b>более двух</b> фактических ошибок                                                       |
| <b>К2. Логичность, соблюдение речевых и грамматических норм</b>                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1</b>                                                                                                                                                           | Допущено не более <b>одной</b> ошибки: логической, речевой, грамматической (далее – ошибки)                                                                                                                                              |
| <b>0</b>                                                                                                                                                           | Суммарно допущено <b>две</b> или более любые ошибки                                                                                                                                                                                      |
| <b>Максимальный балл – 4</b>                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                          |

### Оценивание выполнения сопоставительных заданий 5 и 10

Если по критерию **К1** выставлено **0 баллов**, то задание считается невыполненным и по критериям **К2** и **К3** ответ оценивается **0 баллов**.

Если по критерию **К2** выставлен **0 баллов** или **1 балл**, то по критерию **К3** ответ оценивается **0 баллов**.

По всем критериям оценивания ответа на задание **10** выставляется **0 баллов**, если

- не названо выбранное стихотворение и не указан его автор,
- проанализировано произведение того же автора, которому принадлежит предложенный текст, ИЛИ неопубликованное произведение, ИЛИ текст рэпа, песни поп-музыканта, иное произведение со спорной принадлежностью к художественной литературе.

Таблица 2

| Баллы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Критерии                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>К1. Указание сходства/различия</b><br><b><u>Требования (учитываются по критерию К1)</u></b><br>1. Указано сходство/различие произведений в соответствии с заданным направлением сопоставительного анализа <sup>1</sup> , свидетельствующее о понимании произведений, не искажающее авторской позиции одного или двух произведений.<br>2. Утверждение о сходстве/различии произведений аргументировано. |                                                                                                                                 |
| <b>2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Полностью выполнены требования 1 и 2                                                                                            |
| <b>1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Выполнено требование 1, но не выполнено требование 2: аргументация отсутствует или не подтверждает указанное сходство/различие. |
| <b>0</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Не выполнено требование 1                                                                                                       |
| <b>К2. Привлечение текстов произведений при сопоставлении</b><br><b><u>Требования (учитываются по критерию К2)</u></b><br>1. Приведено из каждого произведения по одному примеру, подтверждающему указанное сходство/различие.<br>2. Объяснено, как именно каждый из этих примеров подтверждает указанное сходство/различие.                                                                              |                                                                                                                                 |
| <b><u>Указания по оцениванию ответа на задание 10 по критерию К2</u></b><br>Если в ответе на задание 10 не названо выбранное стихотворение или не указан его автор, то по критерию К2 выставляется не более 1 балла.                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                 |

<sup>1</sup> Направление сопоставительного анализа задано в формулировке задания: указаны объекты сопоставления, дана установка на выявление сходства или различия произведений.

Несоответствие заданному направлению сопоставительного анализа может проявляться по-разному. Например, сопоставлены не те объекты, которые указаны в задании; выявлены только различия, а задание требовало выявить сходство, или выявлено только сходство вместо требуемых различий.

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4</b>                                                        | Полностью выполнены требования <b>1 и 2</b> , фактические ошибки отсутствуют                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>3</b>                                                        | <b>Полностью</b> выполнено требование <b>1</b> и <b>частично</b> – требование <b>2</b> : приведены примеры из <b>двух</b> произведений, объяснено, как <b>один</b> из примеров <b>подтверждает</b> сходство/различие, И/ИЛИ допущена <b>одна</b> фактическая ошибка                                                                                                                                                        |
| <b>2</b>                                                        | <b>Полностью</b> выполнено только требование <b>1</b> , а требование <b>2 не выполнено</b> : примеры из <b>двух</b> произведений приведены, но <b>не объяснено, как они подтверждают</b> сходство/различие, ИЛИ <b>частично</b> выполнены требования <b>1 и 2</b> : приведён пример из <b>одного</b> произведения, и объяснено, как <b>он подтверждает</b> сходство/различие, И/ИЛИ допущены <b>две</b> фактические ошибки |
| <b>1</b>                                                        | <b>Частично</b> выполнено требование <b>1</b> , а требование <b>2 не выполнено</b> : приведён пример из <b>одного</b> произведения, <b>но не объяснено, как он подтверждает</b> сходство/различие, И/ИЛИ допущены <b>три</b> фактические ошибки                                                                                                                                                                            |
| <b>0</b>                                                        | Требование <b>1</b> не выполнено: <b>не приведено ни одного примера, подтверждающего</b> сходство/различие, И/ИЛИ допущено <b>более трёх</b> фактических ошибок                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>К3. Логичность, соблюдение речевых и грамматических норм</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>1</b>                                                        | Допущено не более <b>одной</b> ошибки: логической, речевой, грамматической (далее – ошибки)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>0</b>                                                        | Суммарно допущено <b>две</b> или более любые ошибки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Максимальный балл – 7</b>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### Оценивание выполнения заданий 11.1–11.5 (сочинение)

Задание считается невыполненным и сочинение оценивается **по всем критериям 0 баллов**, если:

- по критерию **К1** выставлено **0 баллов**;
- в сочинении **менее 200 слов** (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные)<sup>2</sup>;
- вместо произведений художественной литературы привлекаются **тексты рэпа, песен поп-музыкантов или тексты со спорной принадлежностью к художественной литературе (комикс, манга, фанфик, графический роман)**<sup>3</sup>.

Если **сумма выставленных баллов по критериям К1–К6 составляет 6 или менее баллов**, то по критериям **К7–К9** сочинение оценивается **0 баллов**.

Таблица 3

| Баллы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Критерии                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>К1. Раскрытие темы сочинения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                             |
| <b><u>Указания по оцениванию сочинения по критерию К1</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                             |
| <p>1) <i>Неаргументированное утверждение не засчитывается.</i></p> <p>2) <i>По критерию К1 учитывается корректность отражения авторской позиции. Если искажена авторская позиция</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>единственного привлечённого произведения, то по критерию К1 выставляется 0 баллов;</i></li> <li>• <i>одного из нескольких привлечённых произведений, то оценка по критерию К1 не может быть выше 1 балла,</i></li> <li>• <i>двух или более привлечённых произведений, то по критерию К1 выставляется 0 баллов.</i></li> </ul> |                                                                             |
| <b>3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Сформулированы <b>три</b> аргументированных утверждения, раскрывающих тему  |
| <b>2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Сформулированы <b>два</b> аргументированных утверждения, раскрывающих тему  |
| <b>1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Сформулировано <b>одно</b> аргументированное утверждение, раскрывающее тему |
| <b>0</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Тема не раскрыта                                                            |

<sup>2</sup> Правила подсчёта слов совпадают с правилами, используемыми при проверке работ ЕГЭ по русскому языку, ЕГЭ по литературе: «При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

<sup>3</sup> Если **кроме произведений художественной литературы** для раскрытия темы привлекается текст со спорной принадлежностью к художественной литературе (комикс, манга, фанфик, графический роман) или произведение массовой культуры (тексты репа, песен поп-музыкантов), то по критериям К1–К3 обращение к такому тексту не засчитывается, по критериям К5–К9 оценивается вся работа.

**К2. Привлечение текста произведения****Указание по оцениванию сочинения по критерию К2**

Если в формулировке темы сочинения есть указание раскрыть её на примере не менее трёх произведений (стихотворений, лирических поэм), то при привлечении в сочинении только **двух** произведений оценка по критерию **К2** не может быть **выше 2 баллов**, при привлечении **одного** произведения – не может быть **выше 1 балла**.

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3</b> | Для <b>трёх утверждений</b> текст привлечён с целью раскрытия темы на уровне анализа, т.е. приведены конкретные примеры из текста и объяснено, как эти примеры подтверждают сформулированные утверждения                                                                                                                                   |
| <b>2</b> | Для <b>двух утверждений</b> текст привлечён с целью раскрытия темы на уровне анализа, т.е. приведены конкретные примеры из текста и объяснено, как эти примеры подтверждают сформулированные утверждения                                                                                                                                   |
| <b>1</b> | Для <b>одного утверждения</b> текст привлечён с целью раскрытия темы на уровне анализа, т.е. приведен конкретный пример из текста и объяснено, как этот пример подтверждает сформулированное утверждение,<br>ИЛИ текст привлечён для раскрытия темы <b>только на уровне пересказа или общих рассуждений</b> о содержании произведения(-ий) |
| <b>0</b> | Утверждения не подтверждены текстом произведения(-ий)                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**К3. Фактологическая точность сочинения****Указание по оцениванию сочинения по критерию К3**

Сочинение оценивается по критерию **К3**, если по критерию **К2** выставлено не менее **двух баллов**.

|          |                                      |
|----------|--------------------------------------|
| <b>2</b> | Отсутствуют фактические ошибки       |
| <b>1</b> | Допущены <b>одна-две</b> ошибки      |
| <b>0</b> | Допущено <b>три</b> или более ошибки |

**К4. Опора на теоретико-литературные понятия****Указания по оцениванию сочинения по критерию К4**

- Сочинение оценивается по критерию **К4**, если по критерию **К2** выставлено не менее **двух** баллов.
- Наряду с теоретико-литературными понятиями засчитываются понятия искусствоведения при оценивании сочинения по теме 11.5.

|          |                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3</b> | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, <b>два</b> и более из них <b>использованы для анализа</b> текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют |
| <b>2</b> | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, <b>одно</b> из них <b>использовано для анализа</b> текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют        |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b>                                         | Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но <b>не использованы для анализа</b> текста произведения(-ий), И/ИЛИ допущена <b>одна</b> ошибка в использовании понятий                                              |
| <b>0</b>                                         | Теоретико-литературные понятия <b>не включены</b> в сочинение, ИЛИ допущены <b>две</b> или более ошибки в использовании понятий                                                                                             |
| <b>К5. Композиционная цельность и логичность</b> |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>3</b>                                         | Сочинение характеризуется композиционной цельностью, последовательностью рассуждения; отсутствуют необоснованные повторы мысли, логические несоответствия, отступления от темы в основной части сочинения                   |
| <b>2</b>                                         | Сочинение характеризуется композиционной цельностью, последовательностью рассуждения, <b>НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и/или логические несоответствия</b> (в том числе отступления от темы) |
| <b>1</b>                                         | Общая логика рассуждения направлена на раскрытие темы, <b>НО нарушена логическая связь между смысловыми частями</b> , И/ИЛИ более половины сочинения не соответствует теме                                                  |
| <b>0</b>                                         | Необоснованные повторы, логические несоответствия <b>существенно затрудняют понимание смысла сочинения, мысль в сочинении повторяется и не развивается</b>                                                                  |
| <b>К6. Соблюдение речевых норм</b>               |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>3</b>                                         | Речевых ошибок нет, или допущена <b>одна</b> речевая ошибка                                                                                                                                                                 |
| <b>2</b>                                         | Допущены <b>две-три</b> речевые ошибки                                                                                                                                                                                      |
| <b>1</b>                                         | Допущены <b>четыре</b> речевые ошибки                                                                                                                                                                                       |
| <b>0</b>                                         | Допущено <b>пять</b> или более речевых ошибок                                                                                                                                                                               |
| <b>К7. Соблюдение орфографических норм</b>       |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1</b>                                         | Орфографических ошибок нет, или допущено <b>не более четырёх ошибок</b>                                                                                                                                                     |
| <b>0</b>                                         | Допущено <b>пять</b> или более ошибок                                                                                                                                                                                       |
| <b>К8. Соблюдение пунктуационных норм</b>        |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1</b>                                         | Пунктуационных ошибок нет, или допущено <b>не более четырёх ошибок</b>                                                                                                                                                      |
| <b>0</b>                                         | Допущено <b>пять</b> или более ошибок                                                                                                                                                                                       |
| <b>К9. Соблюдение грамматических норм</b>        |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1</b>                                         | Грамматических ошибок нет, или допущены <b>одна-две</b> ошибки                                                                                                                                                              |
| <b>0</b>                                         | Допущено <b>три</b> или более ошибки                                                                                                                                                                                        |
| <b>Максимальный балл за сочинение – 20</b>       |                                                                                                                                                                                                                             |