

**Всероссийская проверочная работа**  
**по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**для обучающихся по программам среднего профессионального образования,**  
**завершивших в предыдущем учебном году освоение общеобразовательных предметов,**  
**проходящих обучение по очной форме на базе основного общего образования.**

**Вариант 23488**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 24 задания.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

*Таблица для внесения баллов участника*

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Баллы															
Номер задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Сумма баллов	Отметка за работу				
Баллы															

**Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**

*(1)Зрительную, слуховую, осязательную и моторную (двигательную) память различают в зависимости от того, по каким каналам в мозг поступает информация. (2)Конечно, виды памяти редко «работают» в чистом виде, чаще всего информация в мозг поступает сразу по нескольким каналам. (3)<...>, студенты во время лекции используют зрительную, слуховую и моторную память, и преподаватели для лучшего запоминания материала рекомендуют им готовиться к экзамену, не только читая книги и конспекты лекций, но и воспроизводя прочитанное на бумаге.*

1

Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Так как объём памяти любого человека не безграничен, преподаватели рекомендуют студентам готовиться к экзамену, не только читая книги и конспекты лекций, но и воспроизводя прочитанное на бумаге.
- 2) Память человека не только хранилище информации – она неотделима от мышления: любая информация поступает в мозг только по какому-нибудь одному каналу, в результате чего оказывается задействованным тот или иной вид памяти.
- 3) Преподаватели рекомендуют студентам при подготовке к экзаменам воспроизводить прочитанное на бумаге: это позволит с первого раза запомнить материал.
- 4) Чаще всего информация поступает в мозг по нескольким каналам, поэтому для лучшего запоминания материала нужно использовать различные виды памяти.
- 5) Существующие виды памяти редко «работают» в чистом виде, и чем больше задействовано каналов, по которым поступает информация, тем лучше эта информация запоминается.

Ответ: \_\_\_\_\_.

2

Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это вводное слово.

Ответ: \_\_\_\_\_.

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова КАНАЛ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**КАНАЛ**, -а, м.

- 1) Путь восприятия и усвоения информации человеком. *Визуальный к.*
- 2) Искусственное русло, наполненное водой. *Судоходный, оросительный, обводнительный, осушительный к.*
- 3) Линия связи, коммуникации; устройство для передачи информации. *К. электросвязи. Каналы радиостанции для ведения прямых передач.*
- 4) Узкое длинное полое пространство внутри чего-л. (спец.). *К. ствола артиллерийского орудия.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прирУченный  
освЕдомиться  
дОсуха  
взяЛА  
звонИт

Ответ: \_\_\_\_\_.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Осуществление закупок товаров невозможно без изучения и прогнозирования **ПОКУПАТЕЛЬСКОГО** спроса.

При **НАЛИЧИИ** значительного кадрового потенциала вполне реальна постановка новых задач.

**ОПЛАТИТЬ** проезд в транспорте можно с помощью специальной карты.

М.Ю. Лермонтов писал **РОМАНТИЧЕСКИЕ** поэмы.

День обещал быть **ДОЖДЕВЫМ** и ветреным.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв неверно употреблённое слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**Спортсменам, чтобы завоевать мировой рекорд, приходится интенсивно тренироваться не один год.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

в ТРЁХСТАХ экземплярах  
воздержаться от КОММЕНТАРИЕВ  
более РЕШИТЕЛЬНЫЙ, чем другие  
СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ процентами  
ЛЯЖЬТЕ на пол

Ответ: \_\_\_\_\_.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

## ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Эффект вместительности был достигнут благодаря большой колёсной базе и грамотно организованного пространства в салоне и багажнике.
- 2) Пьесу В.В. Маяковского «Клопа», написанную в конце 20-х годов, поставили в театре Вс. Мейерхольда.
- 3) Растрёпанные белые цветы напоминали хлопья пуха, прилипшим к стебелькам.
- 4) Те, кто противопоставляет себя обществу, обречён на одиночество.
- 5) Причастия способны не только образно описать предмет или явление, а также представить его признак в динамике.
- 6) Каждый народ, доходя до определённой стадии развития, создавал эпос, в котором старался осмыслить свою историю.
- 7) Одно из чудес Курильской гряды, привлекающих туристов со всего света, связано с вулканами.
- 8) Алёхин, войдя в гостиную, воскликнул, что он очень рад видеть всех присутствующих.
- 9) Описанная исследователем структура позволяет выделить наиболее существенные признаки текста.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

□ Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) обгорелый, касательная, зарница
- 2) взглянуть, покоситься, гороскоп
- 3) выбирать, наклониться, растительность
- 4) претворить, галактика, предварительный
- 5) велосипед, гористый, коллекционный

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..порядочный, чере..чур, во..пылать
- 2) пр..годиться, пр..спустить (флаг), пр..брежный
- 3) под..грать, сверх..нтересный, роз..ск
- 4) с..бирать, доз..правка, пр..глотить
- 5) из..явить, меж..языковой, без..ядерный

Ответ: \_\_\_\_\_.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) опрометч..вость, обескров..ть (врага)
- 2) вежл..вый, магни..вый
- 3) сердц..вина, дымч..тый
- 4) воодуш..вить, вышаг..вать
- 5) (свернуть) влев.., бесед..вать

Ответ: \_\_\_\_\_.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выточ..шь, довер..нный
- 2) прогон..шь, выгляд..вший
- 3) крикн..шь, незыбл..мый
- 4) разве..шь, незнач..мый
- 5) леле..шь, негиба..мый

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

М. Горький получал каждый день (НЕ)МЕНЬШЕ пяти-шести писем.

Воздух, ещё (НЕ)СТАВШИЙ знойным, приятно освежает.

(НЕ)СУЛИ журавля в небе, дай синицу в руки.

(НЕ)ПРАВИЛЬНЫЕ, но приятные черты лица придавали Насте сходство с матерью.

Честолюбие есть (НЕ)ЖЕЛАНИЕ быть честным, а жажда власти.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Когда (НА)КОНЕЦ солнце в марте стало сильно пригревать, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, (КАК)БУДТО полились радостные весенние слёзы.

(В)СЛЕДСТВИИ по делу о краже появились новые улики, (ПО)ЭТОМУ судебное заседание перенесено на другую дату.

В качестве существительного мужского рода в литературном языке закрепились ТАК(ЖЕ) и аббревиатура МИД: она стала склоняться, и (ПО)ЭТОМУ правильно говорить: «МИД сделал заявление».

ГДЕ(ТО) (В)ДАЛИ мерещился другой берег, но это могло быть и оптическим обманом.

Спасатели прибыли к месту аварии (ВО)ВРЕМЯ и, ТАК(ЖЕ) как и врачи, оказывали пострадавшим помощь.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

**Светлые стены изыска(1)ых пропорций, отдела(2)ые керамической плиткой, увенча(3)ы декоративным майоликовым поясом с причудливым изображением орхидей.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Культура наша сильна не столько столичными деятелями сколько жителями глубинки.
- 2) Самые первые архивы в России возникли вместе с монастырскими и церковными книжными и рукописными собраниями.
- 3) Изредка ранней весной или поздней осенью ходил отец на охоту.
- 4) Солнце ползёт вверх и пронизывает сосновые макушки долгожданными радужными спицами.
- 5) Его глаза из-под толстых стёкол скафандра блестели от удовольствия и в знак полного удовлетворения он комично завертел головой в своём металлическом колпаке.

Ответ:

17 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Илья Ефимович Репин (1) проявивший себя как художник-реалист (2) любил и знал народ, видел силу, талант, доброту (3) таящиеся (4) в нём.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

18 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

**Большинство этюдов (1) к сожалению (2) не вошло в картину, но впечатления от каждого майского рассвета (3) конечно (4) запали в душу.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

19 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Повесть «Мужики» относится к тем произведениям А.П. Чехова (1) отличительной чертой (2) которых (3) является художественный синтез жизненных явлений.**

Ответ: \_\_\_\_\_.



20

**Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Отец обещал (1) что (2) если к полудню небо прояснится (3) то он непременно возьмёт сына с собой на матч (4) и Алёша всё утро с тоской и надеждой смотрел на морозящий за окном дождь.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

21

Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Маршрут «Золотое кольцо России» постоянно развивался с момента своего появления в 70-х годах XX века: появлялись новые точки на маршрутной карте, совершенствовался сервис. (2)Изначально маршрут состоял из восьми городов: Сергиева Посада (тогда – Загорска), Переславля-Залесского, Ростова Великого, Ярославля, Костромы, Ивана́ова, Суздаля, Владимира. (3)Недавно к ним присоединился Углич – старинный русский город, расположенный на берегу Волги. (4)Сейчас формируется список населённых пунктов, которые смогут войти в «Золотое кольцо» России: среди них, например, Рязань. (5)На сегодняшний день можно говорить о серьёзных качественных изменениях: пополнилась инфраструктура новыми пунктами размещения и питания, улучшились дороги и средства связи, повысился уровень обслуживания и безопасности туристов. (6)На маршруте активно развиваются разные виды туризма.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 22–24.**

(1) В радужной перспективе детских воспоминаний живыми являются не одни люди, а и те неодушевлённые предметы, которые так или иначе были связаны с маленькой жизнью растущего человека. (2) И сейчас я думаю о них как о живых существах, снова переживая впечатления и ощущения далёкого детства.

(3) В этих немых участниках детской жизни на первом плане, конечно, стоит детская книжка с картинками... (4) Это была та живая нить, которая выводила из детской комнаты и соединяла с остальным миром. (5) Для меня до сих пор каждая детская книжка является чем-то живым, потому что она пробуждает душу, направляет мысли по определённому руслу и заставляет биться детское сердце вместе с миллионами других детских сердец. (6) Детская книга – это весенний солнечный луч, который заставляет пробуждаться дремлющие силы детской души и вызывает рост брошенных на эту благодатную почву семян. (7) Дети благодаря именно этой книжке сливаются в одну громадную духовную семью, которая не знает этнографических и географических границ...

(8) Мой отец, небогатый заводской священник, страстно любил книги и тратил на них последние гроши. (9) Но ведь для книг нужен шкаф, а это вещь слишком дорогая, да, кроме того, на нашем маленьком заводе не было и такого столяра, который сумел бы его сделать. (10) Пришлось шкаф заказать на соседнем Тагильском заводе, составлявшем главный центр округа Демидовских заводов. (11) Когда шкаф был сделан, его нужно было привезти, а это тоже дело нелёгкое. (12) Помню, как мы ждали несколько недель, прежде чем подвернулась оказия.

(13) Его привезли зимой, вечером, и это было уже настоящее торжество. (14) В детстве я не знал вещи более красивой. (15) Представьте себе две тумбы, на них письменный стол, на нём две маленькие тумбы, а на них уже сам шкаф со стеклянными дверками. (16) Выкрашен он был коричневой краской и покрыт лаком, который, к общему нашему огорчению, скоро растрескался и облупился благодаря плутовству мастера, пожалевшего масла. (17) Но этот недостаток нисколько не мешал нашему книжному шкафу быть самой замечательной вещью на свете, особенно когда на его полках разместились переплетённые томики сочинений Гоголя, Карамзина, Некрасова, Кольцова, Пушкина и многих других авторов.

– (18) Это наши лучшие друзья, – любил повторять отец, указывая на книги. – (19) И какие дорогие друзья... (20) Нужно только подумать, сколько нужно ума, таланта и знаний, чтобы написать книгу. (21) Потом её нужно издать, потом она должна сделать далёкий-далёкий путь, пока попадёт к нам на Урал. (22) Каждая книга пройдёт через тысячи рук, прежде чем встанет на полочку нашего шкафа.

(23) Здесь мне приходится сделать небольшое отступление именно по поводу современных детей, у которых приходится сплошь и рядом наблюдать полное неуважение к книге. (24) Растрёпанные переплёты, следы грязных пальцев, загнутые углы листов, всевозможные каракули на полях – одним словом, в результате получается книга-калека.

(25) Кто пишет на полях нелепые замечания? (26) Кто и с какой целью вырывает целые страницы? (27) Кому нужно увечить книгу и безобразить её?

(28) Трудно понять причины всего этого, и можно допустить только одно объяснение, именно что нынче выходит слишком много книг, они значительно дешевле и как будто потеряли настоящую цену среди других предметов домашнего обихода. (29) У нашего же поколения, которое помнит дорогую книгу, сохранилось особенное уважение к ней, как к предмету высшего духовного порядка, несущего в себе яркую печать таланта и святого труда.

(По Д.Н. Мамину-Сибиряку\*)

\* **Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк** (1852–1912) – известный русский прозаик и драматург.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В детских воспоминаниях оживают неодушевлённые предметы, которые были связаны с миром ребёнка.
- 2) Детская книга помогала рассказчику почувствовать связь с миром, объединяла с другими людьми.
- 3) Поколение автора могло себе позволить делать замечания на книжных полях, так как раньше книг выходило много и стоили они дешевле.
- 4) Отцу рассказчика, небогатому заводскому священнику, было жалко денег на приобретение книг.
- 5) Рассказчика огорчает неуважительное отношение к книге.

Ответ: \_\_\_\_\_.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1, 2 представлено рассуждение.
- 2) Предложение 10 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 9.
- 3) Предложение 15 содержит описание.
- 4) В предложении 17 представлено повествование.
- 5) Предложения 21, 22 противопоставлены по содержанию.

Ответ: \_\_\_\_\_.

24 Из предложений 23–27 выпишите один фразеологизм.

Ответ: \_\_\_\_\_.