

**Тренировочный вариант №3 ВПР 2020 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**8 класс**

1. Перепиши текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1) Ран...им осен...им утром я собрался домой и готовил все охотнич... пр...надлежности.  
(2) К ст...рожк... лесника под...ехала небольшая коляска с кожа...ым верхом на сидень... которой лежали подарки из помещ...ч...го дома. (3) Уложив<sup>(3)</sup> все поудобнее я покинул гостепр...имный дом где провел лучшие дни летн... отдыха.

(4) Лошаденка киргиз...кой породы не спеша повезла<sup>(2)</sup> нас по глин...стой вяз...кой дорог... . (5) Мы пр...ехали через берез...вый лесоч...к и пр...близились к уз...ньюк речк... с ненадежным до...атым мост...ком. (6) Зато это был кратчайший путь к станци... . (7) Нашей лошаdk... почуял...сь по-видимому пр...сутствие где-то невдалеке волч... стаи и она недоверч...вым глазом пок...силась на чащ...бу на противоположн... берегу. (8) Однако возница был спокоен и невозмутим.

(9) Надоедл...вый скрип к...лес уб...юкал меня<sup>(4)</sup>. (10) Я задремал и проснулся когда мы ост...новились возле низ...нького деревян...ого строен...ца с накренивш...йся крышей. (11) Вблизи паслись лошади в ожидании... с...доков. (12) Залив...стый звук свистка подск...зал мне где искать дежурного по станци....

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы

(2) – морфемный разбор слова повезла

(3) – морфологический разбор слова

Уложив

(4) – синтаксический разбор предложения

Надоедливый скрип колес убаюкал меня.

**3. Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с НЕ пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.**

1) рукопись (не)сдана, (не)сданная вовремя рукопись

2) (не)сданная рукопись, ещё (не)крашенная скамья

3) обстоятельства (не)выяснены, (не)выясненные обстоятельства

4) роман (не)закончен, (не)законченный роман

**4. Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется НН. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания НН.**

(1) груже...ые товаром вагоны, жаре...ая на масле рыба, писа...ая маслом картина

(2) нечая..ая встреча, круче..ая нитка; кипяче..ая вода

(3) домотка...ный платок, мелеодроблё...ое зерно

(4) огурцы пересоле..ы, завяза..ый узлом шарф, несвяза..ый свитер.

## 5. Поставь знак ударения в следующих словах.

пожив, избалованный, углубить, еретик

6. Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий)

- 1) Решив задачу, я стал смотреть телевизор.
- 2) Игрушки, украшаемые новогоднюю ёлку, красиво переливались.
- 3) Нам привезли мебель, сделанную на заказ.
- 4) Заваривая чай, у него упала чашка.

## Прочитайте текст 2 и выполните задания 7-17

(1)Если уж по уму да по совести и чести - спаситель наш - огород! (2)Тут и голову ломать незачем. (3)В огороде же том самоглавнейший спаситель - скромное, многотерпеливое существо, участью-долей схожее с русской женщиной, - картошка!

(4)В честь картошки надо бы поставить памятник в России. (5)Поставлены же памятники гусям, спасшим Рим. (6) В Австралии будто бы есть памятник овце. (7)Последнему волку Европы скульптуру изваяли! (8)Ну если уж картошке монумент неловко, неэтично воздвигать - плод всё же, овощ, тогда тому, кто нашёл этот плод в заморских землях, выделил его среди прочих диких растений, в Россию завёз и, рискуя головой, внедрял на русской земле. (9)Был ведь в старые, тёмные времена и картофельный бунт!

(10) В горах и под горами, в болотах и песчаниках, на глине и камешнике, меж деревьев и в новине, на вспольях, на отвалах, на вырубках, на горях, на всякой бросовой почве само собой вылазит на свет и живёт растение, почти не требующее ухода и забот – прополи, окучь, и все дела. (11)Есть места, где, задушенная дымом и сажей, никакая тварь не выживает, ничто не растёт, даже крапива и всякая жалючая травка сдалась, картошка, набравши цвет, тут же его, почернелый, тряпичный, роняет, и всё равно плод в земле наливается и кормит людей! (12)Что есть, скажите, лучше этого растения?

(13)Хлеб? (14)Да! (15)Однако хлебу сколь воздано! (16)Сколько о нём спето! (17)Так отчего же, почему же мы, российские люди, не раз, не два спасённые картошкой от глада и мора, забыли про неё? (18)К слову сказать, воин наш, русский, многим обязан ей, родимой картошке! (19)Где угодно готов это утверждать!..

(20)Нет, я снова о памятнике речь завожу! (21)Картошке, из которой люди наловчились по всему белу свету готовить слишком две тысячи блюд, опоре нашей жизни - никакого внимания. (22)По гривеннику всем людям труда - главным картофелеедам - собрать, и пусть самые талантливые художники, самые даровитые скульпторы придумают памятник! (23)Тот, кто умеет сочинять гимны, должен найти самые торжественные слова, и самые голосистые певцы споют картошке гимн на самой широкой площади, при всём скоплении народа.

(24)Не знаю, кто как, я плакал бы, слушая тот гимн!

(В.П.Астафьев)

7. Определите и запишите основную мысль текста.

8. Определите и запишите микротему 3 абзаца.

9. Определите, каким средством языковой выразительности, является выражение *памятнике речь завожу*.

10. Найдите слово со значением «плод, картоха, овощ, матушка-кормилица, опора жизни, родимая картошка». Выпишите это слово

**11. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.**

- 1) певцы споют
- 2) споют картошке
- 3) на широкой площади
- 4) воздвигать неловко

**12. Из предложения 15 выпишите грамматическую основу**

**13. Определите тип односоставного предложения 2. Запишите ответ.**

**14. Среди предложений 17-19 найдите предложение с вводным словом. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.**

**15. Среди предложений 4-6 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.**

**16. Среди предложений 8-10 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.**

**17. Среди предложений 6-9 найдите предложение с однородными сказуемыми. Выпишите номер этого предложения.**