

**Перспективная модель измерительных материалов
для государственной итоговой аттестации
по программам основного общего образования
Демонстрационный вариант**

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

Инструкция по выполнению работы

Письменная часть экзаменационной работы по французскому языку состоит из трёх разделов, включающих в себя 34 задания.

На выполнение заданий письменной части экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

В разделе 1 (задания по аудированию и письменной речи) предлагается прослушать несколько текстов и выполнить 14 заданий на понимание прослушанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий данного раздела – 65 минут.

Раздел 2 (задания по чтению) содержит 8 заданий на понимание прочитанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Раздел 3 (задания по грамматике и лексике) состоит из 12 заданий. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 25 минут.

Ответы к заданиям 1 и 15 записываются в виде последовательности цифр. Эту последовательность цифр запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответы к заданиям 2–12 записываются в виде слова (нескольких слов). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 2, указав номер задания.

Ответы на задания 13 и 14 представляют собой письменные высказывания. Задания выполняются на бланке ответов № 2.

Ответы к заданиям 16–22 записываются в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответы к заданиям 23–34 записываются в виде слова (нескольких слов). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

ФИПИ. 2019 г.

НЕ БУДЕТ использоваться при проведении ОГЭ 2019 г.

Раздел 1 (Задания по аудированию и письменной речи)



1

Вы готовите радиопередачу с короткими интервью. Вы услышите пять фрагментов интервью разных людей, обозначенных буквами **A, B, C, D, E**. Подберите к каждому высказыванию соответствующую его содержанию рубрику из списка **1–6**. Используйте каждую рубрику из списка только один раз. В списке есть **одна лишняя рубрика**. Вы услышите запись дважды.

1. Aux amateurs du calme
2. Aux amateurs de voyages
3. Aux amateurs des attractions
4. Aux amateurs des animaux
5. Aux amateurs de repas convivial
6. Aux amateurs des activités physiques

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Говорящий	A	B	C	D	E
Рубрика					

Ответ на задание 1 перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1. Запишите последовательность цифр справа от номера задания, начиная с первой клеточки без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.

ФИПИ. 2019 г.

НЕ БУДЕТ использоваться при проведении ОГЭ 2019 г.

Для ответов на задания 2–14 используйте **БЛАНК ОТВЕТОВ № 2**. Запишите сначала номер задания (2, 3, 4 и т.д.), а затем ответ на него. В заданиях 2–12 требуется перенести в **БЛАНК ОТВЕТОВ № 2** только записанные в поля ответов слова (несколько слов). При выполнении заданий особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на **БЛАНКЕ ОТВЕТОВ №2**. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите также внимание на необходимость соблюдения указанного объема изложения (задание 13). Изложение недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются.

Вы услышите беседу. В заданиях 2–6 закончите предложения, заполнив пропуски. Необходимо вписать не более двух слов для каждого из заданий в соответствии с прослушанным текстом. Вы услышите запись дважды.

- 2 Depuis son enfance, Robert voulait devenir _____.
- 3 À 12 ans, Robert a quitté sa maison pour entrer dans un _____.
- 4 Pendant les vacances, il aidait son père à faire du _____.
- 5 Robert a décidé de s'installer dans un village de Provence après avoir lu une _____.
- 6 Dans son village, Robert a aussi ouvert un _____.

Вы услышите рассказ Пьера Миньяра о себе. Заполните таблицу, используя информацию из прослушанного текста. Используйте не более двух слов для ответа на каждое задание. Не используйте цифры в своем ответе, числительные пишите словами. Вы услышите запись дважды.

	Prénom, nom	Pierre Mignard
7	Pays de naissance	
8	Âge	
9	Profession du père	
10	Animaux de compagnie	
11	Future profession	
12	Activité préférée de vacances	



- 13 Изложите содержание прослушанного текста о Пьере Миньяре от третьего лица. Используйте всю информацию, представленную в заполненной Вами таблице (см. задания 7 - 12). Объем изложения **90–120** слов.
- 14 Опираясь на прослушанный текст, ответьте на вопросы: Que pensez-vous des études de Pierre Mignard? Voudriez-vous étudier à l'étranger? Quelle est votre matière scolaire préférée, pourquoi? Объем ответа – **3-4** предложения.



Раздел 2 (Задания по чтению)

15 Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов **A–F** содержатся ответы на интересующие Вас вопросы **1–7**. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.

1. Êtes-vous prêts à partir à la découverte virtuelle de la francophonie?
 2. Les écrivains francophones, qui sont-ils?
 3. Voulez-vous partager avec nous vos impressions «francophones»?
 4. Aimez-vous le cinéma francophone?
 5. Participer à un concours de francophonie, ça vous dit?
 6. Que signifie le mot «Francophonie»?
 7. Qui gouverne la Francophonie?
- A.** Vous n'avez jamais pu vous rendre à Cannes pour applaudir la Palme d'or? Pas de problème. Du 17 janvier au 17 février 2020 il suffira d'allumer votre ordinateur pour participer au festival en ligne My French Film Festival. Comme dans un vrai festival, vous pourrez voir des films francophones en compétition ainsi que des films francophones hors compétition.
- B.** Chaque année, les francophones du monde entier fêtent le 20 mars la Journée internationale de la francophonie. Le webmagazine ZigZag se prépare déjà à célébrer cette date. Il vous invite donc à lui envoyer vos témoignages: quelle a été l'impression ressentie à la fin de la première journée de votre premier séjour dans un pays francophone (autre que le vôtre si vous venez d'un pays francophone)?
- C.** C'est une grande première sur TV5MONDE! Chaque semaine, Ivan Kabacoff nous emmène vers une nouvelle destination pour découvrir celles et ceux qui font du français une langue vivante, dynamique, et en constante évolution. Donner une vision moderne et positive de la langue française et de la Francophonie, telle est l'intention de cette émission qui se termine toujours par un agenda des principaux événements francophones de la semaine.
- D.** Les Chefs d'État et de gouvernement de l'Organisation Internationale de la Francophonie se réunissent aujourd'hui autour du thème: «Francophonie, enjeux environnementaux et économiques face à la gouvernance mondiale». Mais ce sommet ne se limite pas à ce sujet. La capitale zaïroise accueille pour l'occasion de nombreux événements autour de la francophonie.

- E.** Le Prix des cinq continents de la Francophonie récompense un texte narratif de fiction d'expression française écrit directement en langue française. Créé en 2001 par l'Organisation internationale de la Francophonie, il en est déjà à sa douzième édition. L'édition 2019 acceptera les textes publiés entre le 1^{er} mars 2018 et le 1^{er} mars 2019, quelle que soit la nationalité de son auteur, mais uniquement en français.
- F.** Vous aimez la francophonie et les livres? Vous ne devez pas manquer *La librairie francophone*, l'excellente émission radio proposée par quatre radios publiques francophones. À chaque émission, un auteur est invité par l'animateur, Emmanuel Khérad, et des libraires suisse, belge, canadien et français discutent de ce qui fait l'actualité littéraire dans leur pays. Bref, une émission intelligente avec presque tous les accents de la francophonie...

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F
Вопрос						

21 Vous n'êtes pas obligé(s) de retirer la photo d'une autre personne publiée sans autorisation.

- 1) Vrai 2) Faux 3) On ne sait pas

Ответ:

22 Il n'est pas responsable de prendre un pseudo ou un avatar lorsqu'on publie sur Internet.

- 1) Vrai 2) Faux 3) On ne sait pas

Ответ:

По окончании выполнения заданий 15-22 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ №1! Запишите ответ справа от номера задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответа задания 15 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.



Раздел 3 (Задания по грамматике и лексике)

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 23–28 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 23–28.

Le métro parisien

La construction du métro commence à la fin du XIX^{me} siècle. Londres est la première capitale qui a déjà son «tube». Paris, qui se prend pour une des _____ métropoles, ne ne tarde pas à suivre cet exemple.

23

PRINCIPAL

C'est l'ingénieur Bienvenue qui crée le réseau souterrain permettant de traverser la _____ capitale de la France.

24

BEAU

Le 19 juillet 1900, les Parisiens _____ enfin prendre le métro: la première ligne les amène de Vincennes à Maillot.

25

POUVOIR

Aujourd'hui, 14 lignes _____ Paris en long, en large et en travers.

26

PARCOURIR

Naturellement, le métro a bien changé depuis sa création: il _____ plus confortable, plus rapide et plus silencieux. On a aussi essayé de faciliter la vie des Parisiens, obligés de marcher dans les longs couloirs souterrains pour passer d'une ligne à l'autre, grâce à des tapis roulants et à des escaliers mécaniques.

27

DEVENIR

En outre, 4 lignes du RER (Réseau Express Régional) relie le centre aux _____, ce qui simplifie la vie à ceux qui y vivent, mais travaillent à Paris.

28

BANLIEUE

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 29–34 так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 29–34.

Amour

29 _____ est de 1 800 kilomètres. LONG

30 Le fleuve forme une frontière _____ entre la Russie, au nord, et la Chine, au sud. Il traverse ensuite la Russie vers le nord-est sur environ 1 000 kilomètres jusqu'au détroit de Tartarie. Ce bras de l'océan Pacifique relie la mer du Japon à la mer d'Okhotsk. NATURE

31 Appelé Heilong, ce qui signifie *Dragon noir* en _____, l'Amour a la période de hautes eaux en été, durant la saison des pluies. CHINE

32 De mai à novembre, lorsque le _____ est libre de glaces, le fleuve est navigable. PASSER

33 La Russie commence à s'intéresser à cette partie du pays vers 1640. En 1849, le capitaine de la marine russe et _____ Gennadi Nevelskoï comprend que cette région pourra servir au commerce. EXPLORER

34 _____, le fleuve traverse plusieurs villes importantes russes, comme Khabarovsk, Blagovestchensk et Komsomolsk. ACTUEL

По окончании выполнения заданий 23-34 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ №1! Запишите ответ справа от номера задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Каждый текст прозвучит два раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены.

Задание 1

Вы готовите радиопередачу с короткими интервью. Вы услышите пять фрагментов интервью разных людей, обозначенных буквами **A, B, C, D, E**. Подберите к каждому высказыванию соответствующую его содержанию рубрику из списка 1–6. Используйте каждую рубрику из списка только один раз. В списке есть **одна лишняя рубрика**. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Écoutez le document.

Témoignage A

Si vous aimez les bêtes et que vous avez envie de sortir, seul, entre amis ou en famille, pourquoi ne pas aller dans un zoo? On trouve des zoos un peu partout en France, avec plus ou moins d'espèces à découvrir. Si vous avez des enfants, ils apprécieront grandement cette sortie car, comme tout le monde le sait, les enfants sont très curieux et très intéressés par les animaux en tout genre. Pour information, les zoos sont généralement ouverts le samedi et le dimanche. Bonne visite à vous!

Témoignage B

Pourquoi ne pas vous rendre dans un parc de loisirs? Il en existe dans toute la France même si les deux plus grands parcs français, le parc Asterix et Disneyland, se situent à proximité de Paris. S'il fait beau, prévoyez des chapeaux et armez-vous de patience pour résister aux longues minutes d'attente avant de faire chacun des manèges. Au passage, vous trouverez, sur ce site, des idées pour vous occuper dans les files d'attente et faire en sorte que le temps passe plus vite.

Témoignage C

Vous voulez trouver une idée de sortie pour ce week-end? Pourquoi ne pas organiser un petit barbecue avec votre famille ou chez des amis? Nous, on le fait souvent. Vous passerez d'agréables moments autour de bons morceaux de viande grillés. Vous pourrez aussi en profiter pour faire des activités collectives après ou avant de manger et ainsi passer de bons moments. Moi, j'adore les journées comme ça!

Témoignage D

Si vous en avez assez de faire tous les week-ends la même chose, de sortir dans les mêmes endroits, de rencontrer les mêmes gens, pourquoi ne pas vous aérer un peu en décidant de vous éloigner un peu de chez vous et de partir en week-end dans une autre ville? Vous pourrez découvrir de nouveaux lieux, faire connaissance avec de nouvelles personnes ou encore faire des activités que vous n'avez pas l'habitude de faire.

Témoignage E

Une des idées de sorties du week-end les plus appréciées est la sortie sportive. Du simple footing entre amis ou en famille au match de football, il existe tout un tas d'activités sportives qui vous feront prendre l'air et qui vous permettront de vous sentir bien dans votre corps et dans votre esprit. Il existe aussi partout en France des parcours de santé. Ces parcours accessibles gratuitement proposent des exercices physiques à réaliser. Tout le monde peut suivre ce circuit santé à son rythme.

Vous avez 30 secondes pour répondre aux questions. (Pause de 30 secondes).

Écoutez le document encore une fois. (Deuxième écoute du document).

C'est la fin de l'exercice. Vous avez 20 secondes pour compléter vos réponses (Pause de 20 secondes).

Задания 2–6

Вы услышите беседу. В заданиях 2–6 закончите предложения, заполнив пропуски. Необходимо вписать не более двух слов для каждого из заданий в соответствии с прослушанным текстом. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Écoutez le document.

Journaliste: Bonjour, Robert! Vous avez choisi de vivre de façon originale. Vous venez d'un petit village de Provence?

Robert: Oui, j'habite à Bonnieux, au cœur du Luberon.

Journaliste: Vous avez cinquante ans, je crois.

Robert: Oui, c'est ça.

Journaliste: Très tôt, vous avez appris le métier de boulanger grâce à votre père.

Robert: En fait, je l'ai appris malgré lui. Je voulais être boulanger, mais mon père m'a poussé à faire des études.

Journaliste: Alors, vous avez appris comment?

Robert: Oh! Je me souviens... j'avais... trois ou quatre ans. Je passais des heures dans la boulangerie et j'observais tous les gestes de mon père.

Journaliste: Et plus tard, vous avez fait des études.

Robert: Oui, j'ai quitté la maison à douze ans pour entrer dans un collège à Strasbourg où j'étais interne. Mais je rentrais dans ma famille en vacances: je me levais à trois heures du matin pour faire le pain avec mon père. J'adorais ça.

Journaliste: Ensuite, on vous retrouve à Colmar où vous avez été comptable pendant quinze ans.

Robert: Oui, quinze années où j'ai rêvé tous les jours de devenir boulanger...

Journaliste: Et après?

Robert: Eh bien, un jour, j'ai lu par hasard une annonce dans le journal. Une boulangerie était à vendre dans un petit village de Provence, une région dont je rêvais.

Journaliste: Vous avez donc répondu à cette annonce...

Robert: Oui, j'ai téléphoné le jour même. Je venais de divorcer et j'avais envie d'aller ailleurs. Alors j'ai quitté Strasbourg et je suis venu m'installer en Provence.

Journaliste: Et vous avez créé ce lieu formidable.

Robert: Au début, ça n'a pas été facile. Et puis la boulangerie s'est développée. J'ai eu envie de faire quelque chose de nouveau. J'ai aménagé le vieux moulin du village et j'ai créé le musée des Métiers du pain.

Journaliste: Et on peut le visiter?

Robert: Bien sûr! Chaque jour le musée accueille une trentaine de personnes et pendant les vacances scolaires une centaine de jeunes. Entrez, je vais vous montrer.

Vous avez 30 secondes pour répondre aux questions. (Pause de 30 secondes).

Écoutez le document encore une fois. (Deuxième écoute du document).

C'est la fin de l'exercice. Vous avez 30 secondes pour compléter vos réponses (Pause de 30 secondes).

Задания 7–12

Вы услышите рассказ Пьера Миньяра о себе. Заполните таблицу (задания 7–12), используя информацию из прослушанного текста. Используйте не более двух слов для ответа на каждое задание. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Écoutez le document.

Bonjour, tout le monde! Moi, c'est Pierre, Pierre Mignard. J'ai 15 ans. Je suis fils unique, mais j'ai beaucoup de cousins et de cousines. Je suis Français, je suis né à Mérignac, c'est tout près de Bordeaux. En ce moment, j'habite en Suisse, parce que mon père travaille pour une organisation internationale. Il fait des traductions de documents importants, il parle anglais, chinois et russe. Mon père travaille beaucoup, il rentre très tard à la maison. Ma mère est artiste, elle dessine. Et ce qui est encore mieux c'est qu'elle n'a pas besoin d'aller travailler au bureau. Alors, tous les matins, elle peut sortir nos labradors Roxy et Trésor, et me préparer de bons petits plats. Moi, je sors Roxy et Trésor le soir. On se promène autour du lac de Genève.

Je suis collégien. J'aime beaucoup mon collègue français de Genève et mes professeurs qui sont extraordinaires! Mes matières préférées? Bah, ce sont les maths, la physique et la chimie! Pourquoi? C'est tout simple: je rêve de devenir chimiste et faire de la recherche. Je voudrais travailler au CERN, c'est un centre scientifique qui se trouve à Genève.

Cette année, je termine le collège et je vais passer mes examens pour obtenir mon brevet. Le brevet, c'est un diplôme qu'on te donne à la fin du collège. Je pense que ça existe dans tous les pays du monde. Donc, la fin de l'année scolaire va être très difficile pour moi. Mais je pense déjà à mes grandes vacances. Je vais aller chez mes grands-parents qui habitent toujours à Mérignac. Ils ont une grande maison avec un beau jardin et une piscine. Tous mes cousins et toutes mes cousines vont venir aussi et on pourra s'amuser, jouer tous ensemble, aller au cinéma. Ce que j'aime surtout, c'est faire du vélo avec mon cousin Nico! Pendant les vacances on passe toutes les soirées en famille. Tout le monde se réunit autour de la grande table au fond du jardin. On mange des salades et des pizzas préparées par mamie, et on écoute les histoires de papi, toujours les mêmes, mais on adore! Les grands-parents se couchent, et nous, on reste dans le jardin et on discute jusqu'à tard. Les vacances, c'est formidable!

Vous avez 30 secondes pour répondre aux questions. (Pause de 30 secondes). Écoutez le document encore une fois. (Deuxième écoute du document). C'est la fin de l'exercice. Vous avez 30 secondes pour compléter vos réponses (Pause de 30 secondes).

L'épreuve de compréhension orale est terminée.

Время, отведенное на выполнение заданий по аудированию, истекло.

Приложение 2

Система оценивания письменной части экзаменационной работы
по французскому языку

В ответах на задания 1 и 15 оценивается каждое правильно установленное соответствие. За выполнение задания 1 учащийся может получить от 0 до 5 баллов; за задание 15 – от 0 до 6 баллов.

В заданиях по аудированию 2–6, 7–12 за каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Орфографические ошибки не учитываются, наличие или отсутствие артикля не является ошибкой. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Развернутые ответы на задания 13 и 14 оцениваются по критериям. Максимальное количество баллов за выполнение задания 13 – 10 баллов, за выполнение задания 14 – 4 балла.

За верное выполнение каждого из заданий 16–22 по чтению и 23–34 по грамматике и лексике экзаменуемый получает 1 балл. Если в кратком ответе (задания 23–34) сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое учащийся может набрать за выполнение заданий письменной части работы, – 55.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ 1, 15-34 (БЛАНК ОТВЕТОВ №1)

Номер задания	Правильный ответ
1	43526
15	431752
16	2
17	3
18	2
19	1
20	1
21	2
22	3
23	principales
24	belle
25	peuvent<или>ontpu
26	parcourent
27	est devenu
28	banlieues
29	longueur
30	naturelle
31	chinois
32	passage
33	explorateur
34	Actuellement

ФИПИ. 2019 г.

НЕ БУДЕТ использоваться при проведении ОГЭ 2019 г.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ 2-6 и 7-12 (БЛАНК ОТВЕТОВ №2)

Задания	Ответы
2	boulangier
3	collège
4	pain
5	annonce
6	musée
7	France; la France
8	quinze; quinze ans
9	traducteur
10	chiens
11	chimiste
12	vélo; faire du vélo

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ 13
(максимальный балл - 10)

Критерии	Параметры	0	1
Решение коммуникативной задачи (К1) 6 баллов макс. (соответствие фактов прослушанному тексту в задании 13 не оценивается, оно было оценено в заданиях 7 – 12)	Экзаменуемый использовал в письменном высказывании факт №1 из прослушанного текста, занесенный в таблицу		
	Экзаменуемый использовал в письменном высказывании факт №2 из текста, занесенный в таблицу		
	Экзаменуемый использовал в письменном высказывании факт №3 из прослушанного текста, занесенный в таблицу		
	Экзаменуемый использовал в письменном высказывании факт №4 из прослушанного текста, занесенный в таблицу		
	Экзаменуемый использовал в письменном высказывании факт №5 из прослушанного текста, занесенный в таблицу		
	Экзаменуемый использовал в письменном высказывании факт №6 из прослушанного текста, занесенный в таблицу		
ИТОГО по К1 (6 баллов макс.):			

ФИПИ. 2019 г.

НЕ БУДЕТ использоваться при проведении ОГЭ 2019 г.

Организация текста (К2)	Письменное высказывание экзаменуемого в целом логично, структура текста соответствует предложенному заданию, текст логично разделен на абзацы. Средства логической связи использованы правильно		
ИТОГО по К2 (1 балл макс.):			
Языковое оформление текста (К3)	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания; допускается не более 3-х лексических ошибок		
	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания; допускается не более 3-х грамматических ошибок		
	Орфография и пунктуация соответствуют требованиям уровня А2: предложения разделены точками; заглавные буквы используются правильно; допускается не более 3-х орфографических ошибок		
ИТОГО по К3 (3 балла макс.):			

*1. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание 13 оценивается в 0 баллов.

2. Если объём текста менее 80 слов, то задание 13 оценивается в 0 баллов. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть изложения, которая соответствует требуемому объёму.

3. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы.

При этом:

– усеченные формы артикля или местоимения с последующим словом (l'école, c'est, j'étais), глагольные инверсионные формы (parle-t-il, est-ce) и сложные слова (grands-parents) и слова с дефисом (c'est-à-dire) считаются как одно слово;

– числительные, выраженные цифрами (например, 5; 29; 2010, 123204) считаются как одно слово;

– числительные, выраженные словами (например, quatre-vingt-dix-neuf), считаются как одно слово;

– сокращения (например, TGV, USA, WE) считаются как одно слово.

4. Если учащийся допустил фактическую ошибку при написании изложения (например, неправильно указал любимый школьный предмет или хобби героя), количество баллов за решение коммуникативной задачи при этом не снижается. Учащийся получает меньшее количество баллов по критерию К1, если в его/её изложении не отражены все аспекты, указанные в левом столбце таблицы заданий 7–12. Правильность информации, зафиксированной

в таблице и затем использованной в изложении, оценивается в заданиях 7–12 по аудированию.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ 14
(максимальный балл - 4)

Баллы	Параметры
4	Даны полные и развернутые ответы на 3 вопроса; допускается 1 лексико-грамматическая и 1 орфографическая ошибка
3	Даны полные и развернутые ответы на 3 вопроса; допускаются 2 лексико-грамматические И/ИЛИ 2 орфографические ошибки
2	Даны ответы на 2 вопроса; допускаются 2 лексико-грамматические И/ИЛИ 2 орфографические ошибки
1	Дан ответ на 1 вопрос; допускаются 3 лексико-грамматические И/ИЛИ 3 орфографические ошибки
0	Не даны ответы на 3 вопроса ИЛИ допущено более 4 лексико-грамматических ИЛИ более 4 орфографических ошибок