

## Диагностическая работа по русскому языку

### 11 класс, 02 вариант

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

### Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

*(1) На определённом этапе развития цивилизации на Земле обмен информацией между людьми стал главным двигателем прогресса. (2) Со временем пришло понимание того, что важно не только чтобы послание дошло до адресата, но и чтобы это произошло возможно быстрее, и благодаря гению инженеров в распоряжение человечества поступают телеграф, телефон и радио. (3) <...> современное поколение стало свидетелем такого средства связи, как электронная почта, с помощью которой можно послать сообщение в любую точку земного шара, чтобы через считанные секунды адресат его получил.*

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Только телеграф, телефон и радио позволяют осуществлять обмен информацией между людьми.
- 2) Наиболее эффективным, по сравнению с телеграфом, телефоном и радио, современным способом обмена информацией между людьми, обеспечивающим скоростную доставку сообщения в любую точку земного шара, стала электронная почта.
- 3) Обмен информацией между людьми — главный двигатель прогресса.
- 4) Люди заинтересованы, чтобы информация дошла до адресата как можно скорее, поэтому инженерами были изобретены почта, телеграф, телефон и радио.
- 5) Современный способ обмена информацией между людьми, который обеспечивает скоростную доставку сообщения в любую точку земного шара, электронная почта, является наиболее эффективным, по сравнению с телеграфом, телефоном и радио, способом.

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Самостоятельно подберите сочетание слов, которое должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СВЯЗЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**СВЯЗЬ**, -и, о связи, в связи и в связи, жен.

1. (в связи). Отношение взаимной зависимости, обусловленности, общности между чем-н. *С. теории и практики. Причинная с.*
2. (в связи). Тесное общение между кем-чем-н. *Дружеская с. Укреплять международные связи.*
3. (в связи и в связи). Любовные отношения, сожитительство. *Любовная с. Быть в связи с кем-н.*
4. мн. Близкое знакомство с кем-н., обеспечивающее поддержку, покровительство, выгоду. *Иметь связи во влиятельных кругах. Большие связи.*
5. (в связи). Сообщение с кем-чем-н., а также средства, к-рые дают возможность сноситься, общаться. *Космическая с. Живая с. (через связных). Воздушная с. Междугородная телефонная с.*
6. (в связи). Отрасль народного хозяйства, относящаяся к средствам такого сообщения (почта, телеграф, телефон, радио), а также совокупности таких средств, сосредоточенные в соответствующих учреждениях. *Служба связи. Работники связи.*
7. (в связи), обычно мн. Часть строительной конструкции, соединяющая её основные элементы (спец.).

Ответ: \_\_\_\_\_

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

манЯщий  
каталОг  
добелА  
избАлованный  
пЕрчить

Ответ: \_\_\_\_\_

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Выход первого издания книги был довольно ДРАМАТИЧНЫМ, почти детективным.  
ЗА ЖИТЕЙСКОЙ мудростью люди приходили к моей бабушке, которая всех мирила и рассуживала.  
Кадровая реформа должна ОБХВАТИТЬ фактически всех общественных служащих, состоящих как на госслужбе, так и в органах местного самоуправления.  
Автор искренне ПРИЗНАТЕЛЕН всем, кто способствовал выполнению настоящей работы.  
Ирина уже ничего не ждала для себя лично, и в этот момент судьба сделала ей ЦАРСКИЙ подарок.

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**Миновали те грустные времена, когда поиск нужного слова сопровождался длительной работой с огромными объемами сведений, информации.**

Ответ: \_\_\_\_\_

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

КРАТЧАЙШИЙ путь  
ЛЯГТЕ на диван  
пара ТУФЕЛЬ  
ЕГО взгляды  
ТРЕХСТАМИ вопросами

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

#### ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

#### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Приехавшие делегаты на конференцию должны зарегистрироваться согласно установленной процедуре.
- 2) В фамильном архиве есть письмо актёра Щепкина, который с душевной болью сообщает о закрытии театра в Тифлисе.
- 3) Главное, к чему надо стремиться, это то, чтобы стать счастливым человеком.
- 4) Журнал «Природу», материалы которого я использую в работе, мы выписываем регулярно.
- 5) Молнии не столько вспыхивали, сколько

трепетали, как крыло умирающей птицы.

6) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнит бродягу Варлаама.

7) То садился он на диван, то подходил к окну, то принимается за книгу, то хочет мыслить — безуспешное хотенье.

8) Он идет по этому полю, задыхаясь от жары, а свет все накаляется и накаляется, синее и пышет огнем.

9) Из-под по-монашески повязанного темного платка и светилось, и улыбалось чистое юное доброе лицо.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) выч..сление, разоч..роvanный
- 2) в..рмишель, ж..лание
- 3) зам..реть, обм..кнуть
- 4) пол..жение, пл..вец
- 5) оп..раясь, изм..нение

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..неприятный, пр..обладать, пр..красный;
- 2) неп..правимый, з..брошенный, р..скрученный;
- 3) бе..жизненный, не..держанный, ..делка;
- 4) б..ёт, фамил..ярный, л..ёт;
- 5) вз..мать, воз..меть, под..мать.

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вол..вой, пожал..ваться
- 2) ослаб..вать, постук..вает
- 3) обид..ться, нож..вое
- 4) фасол..вый, щегол..ватый
- 5) подстра..вающийся, ключ..к

Ответ: \_\_\_\_\_

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) плач..т (малыш), брос..шь
- 2) волну..щийся, усво..т (ученики)
- 3) кудахч..т (курица), прогрева..мое
- 4) брюзж..щий, запева..т (пионеры)
- 5) тревож..т (мысли), дыш..щий

Ответ: \_\_\_\_\_

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Они шли по ещё (не)засеянному полю.

Уроки были (не)сокращены.

Ответ другого ученика тоже оказался (не)верным.

(Не)доделанная до конца работа не давала Олесе покоя.

На экзамене (не)разрешается пользоваться никакими справочниками и учебниками.

Ответ: \_\_\_\_\_

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Этот ночной разговор запомнился мне на всю жизнь как самое дорогое, ОТ(ЧЕГО) на душе бывает ПО(ОСОБЕННОМУ) светло и радостно.

(С)НАЧАЛА туристы составили план похода, а (ЗА)ТЕМ начали сборы.

(ПО)НЕВОЛЕ заяц бежит, когда лететь (НЕ)(НА)ЧЕМ.

Гостя (НИ)(О)ЧЁМ не спрашивала, только сидела молча и ТАК(ЖЕ), как все, внимательно слушала.

(С)ПРАВА стоял КАКОЙ(ТО) шалаш.

Ответ: \_\_\_\_\_

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

**Тема женстве(1)ости в философском восприятии России достаточно традицио(2)а; она выразилась в работах славянофилов, была развита в концепциях философов Серебря(3)ого века: В. Соловьёва, В. Розанова, Н. Бердяева.**

Ответ: \_\_\_\_\_

16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Я не умею ни красиво говорить ни спорить ни поддерживать разговора.

2) На этих вечеринках хозяйка и гости не играли в карты и не танцевали а развлекали себя разными художествами.

3) В тихую июльскую ночь Ольга Ивановна стояла на палубе волжского парохода и смотрела то на воду то на красивые берега.

4) В старших классах на дополнительных уроках мы читали вслух Гоголя или Пушкина или писали сочинения.

5) С самого утра в тот памятный день ярко и жизнерадостно светило солнце и воробьи весело чирикали о чём-то друг с другом.

Ответ: \_\_\_\_\_

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Я сидел один в полутёмной комнате (1) погружённый в книгу (2) и вдруг (3) услышав какие-то звуки (4) увидел на пороге знакомую фигуру в распахнутой шубе и высокой бобровой шапке.**

**Пояснение.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**18. Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя — свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**19. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**В русской литературе (1) начало (2) которой исчисляется (3) со второй половины X века (4) сформировалось представление о единстве мира и его истории.**

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**20. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Когда Иван Аристархович появлялся в дверях гримёрной (1) он привычно наклонялся (2) и (3) поэтому у всех актёров складывалось впечатление (4) что их художественный руководитель очень высокого роста (5) хотя на самом деле просто дверной проём был достаточно низкий.**

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**21. Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

1) Ясные дни миновали, и Марусе стало опять хуже. 2) На все наши ухищрения с целью занять её она смотрела равнодушно своими большими глазами, и мы давно не слышали её смеха. 3) Тогда я решил обратиться к своей сестре Соне. 4) У Сони была большая кукла с ярко раскрашенным лицом, роскошными льняными волосами, подарок покойной матери. 5) На эту куклу я возлагал большие надежды и потому, отозвав сестру в боковую аллею, попросил дать мне её на время. 6) Соня, которая сначала прижимала куклу к себе, отдала мне её и обещала в течение двух-трёх дней играть другими игрушками. 7) Маленькая кукла сделала почти чудо: Маруся, казалось, вдруг ожила.

(По В.Г. Короленко)

**Ответ:** \_\_\_\_\_

### **Прочитайте текст и выполните задания 22–27**

(1)Скажу «Таня» — и распахнётся что-то... (2)Словно откроешь утром плотные шторы — и свет ворвётся в дом.

(3)С Таней мы знакомы с детского садика: ещё совсем крохами ходили в одну группу. (4)Но там я её не помню, а первое воспоминание такое. (5)Мы с папой гуляли в парке, и вдруг я услышал пронзительный, яркий крик: кто-то звал меня. (6)Оказывается, это какая-то девчонка меня окликала.

(7)Впервые меня так радостно звали. (8)Она махала рукой и даже слегка подпрыгивала от радости, держась за руку своего папы.

(9)Мой отец сказал:

— Да это же Таня, ты с ней вместе в садик ходил!

(10)Подумаешь, важность! (11)Стоит из-за этого так орать? (12)Даже при всём снисхождении к девчонкам мне показалась такая радость неприличной. (13)Хотя, конечно, и приятно...

— (14)Это он стесняется, — громко сказал мой папа, оправдывая мою сдержанность.

(15)С тех пор живёт в душе острое и яркое воспоминание: знойное лето, в сверкающих солнечных лучах горит поставленная на просвет сочная изумрудная листва... (16)Посредине аллеи словно взлетает девчонка в зелёном сиянии и мне рукою машет.

(17)С Таней мы попали в один класс и проучились вместе десять лет.(18)Но так ни разу толком и не поговорили. (19)Я посматривал на неё с таким чувством... (20)Словно знал про неё какую-то тайну: вспоминал, как она меня тогда в парке звала.

(21)Таня расцветала. (22)Большие, ясные глаза её сияли драгоценным карим цветом. (23)На щеке, у губы, у неё была родинка — очень милая, какая-то родная. (24)Родинка — смешное слово: будто бы Родина, только маленькая...

(25)Таня стала прекрасной гимнасткой, занимала первые места на соревнованиях в нашем городе. (26)Правда, я так ни разу и не удосужился сходить на её выступления...

(27)Я почему-то сразу зачислил Таню в категорию лучших девчонок: душевных, прекрасных, наделил её лучшими качествами — и потерял к ней всякий интерес. (28)В старших классах у меня возникли важные задачи: олимпиады по математике, подготовка в институт... (29)Потом я поступил в институт и на каникулах встречался с одноклассниками, видел Таню и даже как-то написал ей письмо.

(30)В ту встречу мы с ней почему-то заговорили о листьях на деревьях, и тогда я нашёл стихотворение японского поэта о прожилках на листьях, о том, как он с детства любил эти прожилки рисовать и вот теперь с удивлением разглядывает их в старости. (31)Мне показалось, что Тане это будет интересно, и я ей это стихотворение переписал...

(32)Потом я долго не приезжал домой, не видел её, только слышал, что она не выходит замуж, а все предложения отклоняет. (33)А потом вышла и работает сейчас тренером по гимнастике, маленьких девочек воспитывает в каком-то тихом городке.

(34)Сейчас я почему-то часто о ней вспоминаю. (35)Однажды учительница нам сказала на классном часе:

— А сейчас перед вами выступит чемпионка нашего города по гимнастике...

(36)И выскочила из-за двери Таня в трико и начала куролесить между рядами: ходить колесом, делать стойку на руках, а под конец уселась у доски на шпагат — с гордо отставленной головой. (37)Осанка у неё всегда была прекрасной...

(38)А когда закончила скакать, отдышалась и запела песню — громко, ясно, высоким голосом, обводя всех своими драгоценными глазами. (39)Я подумал: Таня — настоящая красавица! (40)И отвёл глаза.

(41) Почему-то мне казалось, что это всё Таня делает специально для меня.

(42) Наверное, я страдал тогда манией величия, ведь я занимал первые места на олимпиадах по математике» (43)Теперь я знаю, что хорошие песни относятся очень лично к каждому:

Хоть та земля теплей,

А родина милей,

Милей — запомни, журавлёнок, это слово!

(44)Таня. (45)Так и осталась в детстве моём эта светлая тайна. (46)Почему она кричала так радостно тогда, когда увидела меня в парке?

(По Ю. Нечипоренко \*)

\* Юрий Дмитриевич Нечипоренко (род. в 1956 г.) — русский прозаик, арт-критик, художник, культуролог.

**22.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

*Цифры укажите в порядке возрастания.*

- 1) В детстве рассказчик не почувствовал при встрече с Таней такой же радости, какую испытала она.
- 2) Детская встреча с Таней оставила в душе рассказчика яркое воспоминание.
- 3) Стеснительность не позволила рассказчику установить с Таней дружеские отношения.
- 4) Рассказчику казалось, что на классном часе Таня исполняла песню лично для него.
- 5) Слова песни, которую исполняла Таня, написал И.Д. Шаферан.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**23.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

*Цифры укажите в порядке возрастания.*

- 1) В предложениях 1—2 содержится повествование.
- 2) Предложения 10—12 содержат рассуждение.
- 3) Предложения 15—16 включают описание.
- 4) В предложениях 22—23 представлено описание.
- 5) В предложениях 35—36 представлено рассуждение.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

24. Из предложений 39—41 выпишите фразеологизм.

Ответ: \_\_\_\_\_

25. Среди предложений 1—7 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, наречия и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: \_\_\_\_\_

26. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Описывая одно из самых ярких воспоминаний детства, автор использует изобразительно-выразительные средства — тропы: (А) \_\_\_\_\_ («пронзительный, яркий крик» в предложении 5, «сочная изумрудная листва» в предложении 15), (Б) \_\_\_\_\_ («живёт в душе... воспоминание», «горит... листва» в предложении 15) и (В) \_\_\_\_\_ («словно взлетает» в предложении 16). Автор старается наиболее полно воссоздать незабываемый образ девочки, оставшийся в его памяти, и с этой целью использует синтаксическое средство — (Г) \_\_\_\_\_ (например, в предложениях 25, 36, 38)».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) метафоры
- 3) ряды однородных членов предложения
- 4) разговорная лексика
- 5) лексический повтор
- 6) диалог
- 7) эпитеты
- 8) сравнение

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г