

Диагностическая работа
по мировой художественной культуре

8 класс

Демонстрационный вариант

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по мировой художественной культуре даётся 45 минут. Работа включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

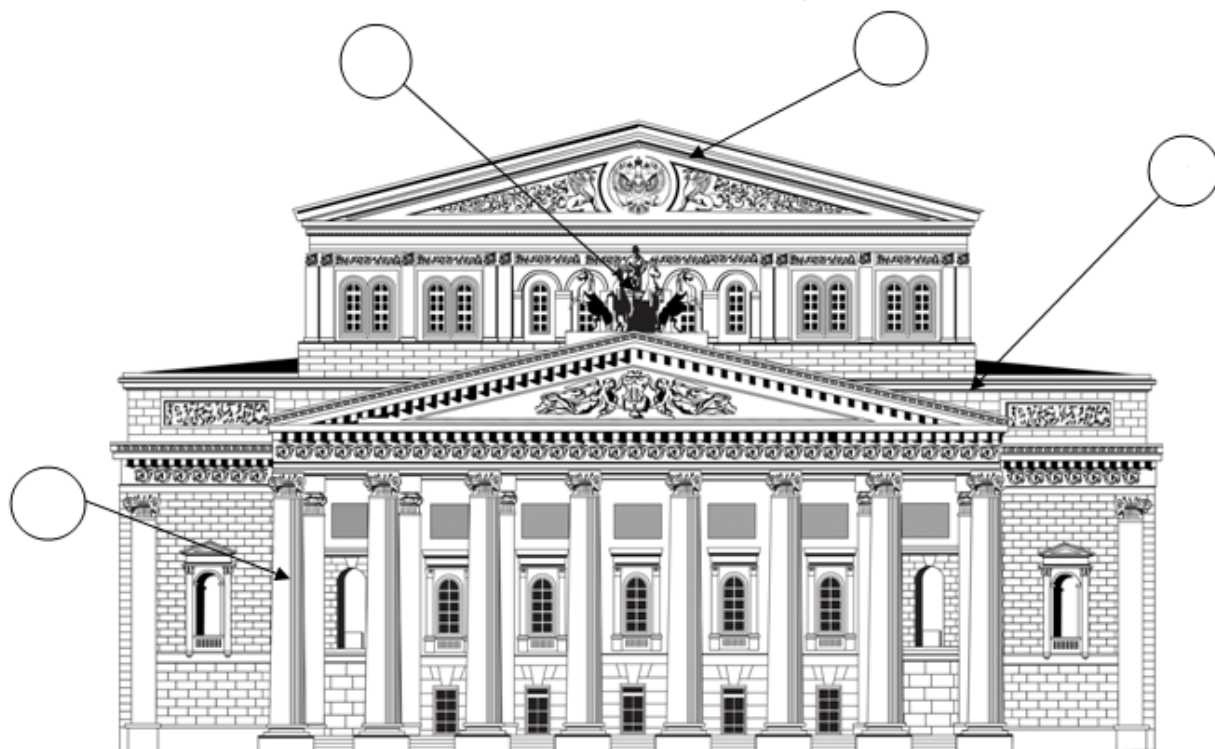
Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

1 Прочтите текст. Укажите на рисунке элементы архитектуры, подчёркнутые и обозначенные в тексте цифрами.

«11 марта 1853 года по неизвестной причине в Большом Петровском театре начался пожар. Чёрный дым, поднимающийся над Театральной площадью, был виден во всех уголках Москвы. Пожар бушевал двое суток. Сгорело всё, кроме несущих стен и колонн переднего фасада.

Проект восстановления и реконструкции здания театра был разработан петербургским архитектором А. Кавосом. Сохранившаяся линия стен и устоявшие колонны портика (1) послужили основой для восстановления и реконструкции здания. Изменения претерпела верхняя часть главного фасада (2): над главным портиком появился ещё один фронтон (3) (увенчание фасада здания, имеющего чаще всего форму треугольника). Алебастровая группа Аполлона, украшавшая ранее театр О. Бове, погибла при пожаре. Новую, известную ныне на весь мир скульптурную группу с Аполлоном создал скульптор П. Клодт. Квадрига (4) была выдвинута вперёд и помещена на пьедестале по коньку крыши портика».

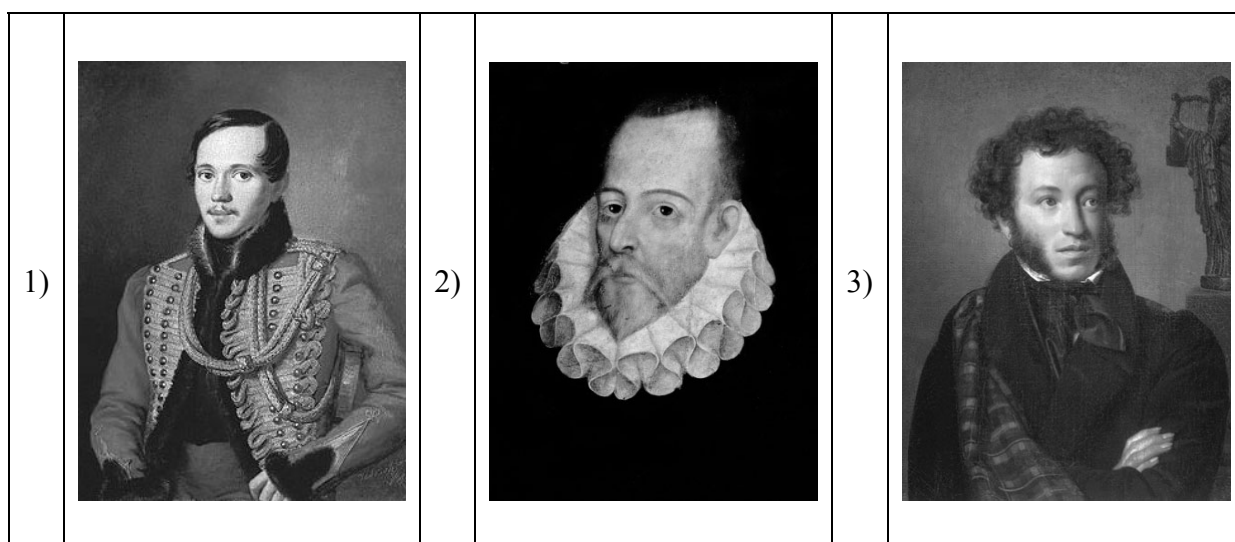


2

Прочитайте отрывок из произведения и напишите его название. Рассмотрите портреты писателей и укажите автора произведения и порядковый номер, под которым указан его портрет.

«И вот, когда оружие было вычищено, шлем с забралом починен, кляча получила новую кличку и он сам переименовал себя, ему осталось только подыскать себе даму сердца, ибо известно, что странствующий рыцарь без дамы сердца подобен дереву без листьев и плодов. <...> говорил о себе: "Если по воле судьбы я повстречаюсь с великаном (а это нередко случается со странствующими рыцарями) и в первой же схватке повергну его на землю и заставлю просить пощады, то по законам рыцарства я должен буду отослать его к моей даме. Он войдёт к моей нежной повелительнице, упадёт на колени и покорно и смиренно скажет: "Я великан Каракульямбро, царь острова Малиндраии. Меня победил на поединке достойный рыцарь <...>".»

Название произведения: _____



Автор: _____

Порядковый номер портрета: _____

НАЗВАНИЯ И ИЗОБРАЖЕНИЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

1)	У. Шекспир «Гамлет»	2)		3)	
4)	Сильвестр «Домострой»	5)		6)	

7)	8)	9)
10) М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	11)	12)



Для выполнения следующих заданий Вам потребуется приложение к варианту работы, содержащее изображения и названия памятников культуры. Изучите данное приложение и выполните задания 3–5.

- 3** Сгруппируйте памятники культуры в соответствии с тем видом искусства, к которому они относятся. В первый столбец таблицы запишите название вида искусства, во второй – порядковые номера соответствующих памятников культуры.

Виды искусства	Номера изображений и названий памятников культуры

- 4** Определите для каждого изображения и названия, данного в приложении, эпоху в развитии культуры, к которой относится соответствующий памятник культуры. Запишите в соответствующие ячейки таблицы номера изображений и названий через запятую.

Эпохи в развитии культуры	Номера изображений и названий памятников культуры
Российская культура XIX в.	
Российская культура XV–XVI вв.	
Культура европейских стран эпохи Возрождения	

- 5** В приложении представлены изображения нескольких экспонатов Третьяковской галереи. Назовите эти экспонаты.
Представьте себе, что Вам необходимо рассказать посетителям галереи об этих экспонатах. Напишите свой рассказ, который обязательно должен содержать информацию обо всех хранящихся в Третьяковской галерее экспонатах, изображения которых даны в приложении.
