

### Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа состоит из 2-х частей.

Часть 1 включает 16 заданий (1-16). Ответами на эти задания являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте самой работы.

Ответ к заданию 1: расписанию

Ответ к заданию 3: шорты, плечом

Ответ к заданию 7: 1245

Ответ к заданию 8: окутанный тайной

Ответ к заданию  
12:

1	2	3	4
<i>Д</i>	<i>Б</i>	<i>А</i>	<i>В</i>

В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 2 состоит из одного вариативного задания, требующего развёрнутого ответа и представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Приступая к выполнению второй части работы, выберете одно из двух предложенных заданий (17.1 или 17.2). Это задание выполняется на отдельном листке (бланке).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

## Вариант 2

## Часть 1

*Ответами на задания 1-16 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте самой работы*

**1** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово(-а) правильно.

- две пары БОТИНКОВ
- ПЯТЕРО котят
- случилось вопреки ОЖИДАНИЯМ
- БОЛЕЕ ГРОМКИЙ звук

Ответ: \_\_\_\_\_

**2** Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная в корне слова. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- тв..рение мастера
- прор..дить грядки
- отд..рать от стены
- распол..жился рядом

Ответ: \_\_\_\_\_

**3** Определите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О после шипящей согласной. Выпишите эти слова.

- уч..ный
- ш..ссе
- луч..м
- запряж..нный

Ответ: \_\_\_\_\_

**4** Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой И.

- необита..мый остров
- недостро..нный дом
- истрат..вший деньги
- согрева..мый солнцем

Ответ: \_\_\_\_\_

**5** Определите слова, в которых на месте пропуска пишется одна буква Н.

- Из леса вышли два парня с заспа..ными лицами.
- Небо было усея..о звёздами.
- В проветре..ых комнатах было светло и уютно.
- Вдали раздавался серебря..ый звон колокольчика.

Ответ: \_\_\_\_\_

**6** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Никто (НЕ)ЗНАЛ, во сколько начнётся праздник.

(НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩИЙСЯ ливень размыл дороги и прорыл канавы.

Самая трудная задача была (НЕ)РЕШЕНА.

Роман с наслаждением думал о том, что ему предстоит продолжить (НЕ)ОКОНЧЕННУЮ вчера работу.

Ответ: \_\_\_\_\_

**7** Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

У низенькой полуоткрытой двери дремал (1) опираясь (2) на ружьё (3) солдат (4) одетый в мундир Преображенского полка (5) и треуголку.

Ответ: \_\_\_\_\_

**8** Укажите номер словосочетания, где выделенное слово является главным.

1) пришёл в школу

3) пишуший письма

2) из горящего здания

4) учитывая ситуацию

Ответ: \_\_\_\_\_

**9** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, *исключив лишнее слово*. Выпишите это слово.

Известно, что, создавая повесть «Бегство в Америку», Александр Грин писал свою автобиографию.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 10-17.**

(1)Саша был мой друг и жил через стенку. (2)Я приходил к Саше, когда он, подгоняемый нянькой, лениво доедал красный вишнёвый кисель. (3)Ни киселя, ни няньки у меня не было. (4) Злая старуха всегда гнала меня, а Саша, мягкий, розовый, зевал и шёл на послеобеденный отдых.

(5)Однажды взрослые сказали, что Саша заболел опасной болезнью и что приходиться к нему нельзя совсем. (6)Приезжал врач с чемоданчиком и, выходя от соседей, качал головой: (7)«Сложно. (8)Очень сложно». (9)Мама Саши прижимала ладони к щекам и смотрела на меня невидящими глазами.

(10)Мне было жаль Сашу. (11)Я проскальзывал на кухню и слушал, как за дощатой перегородкой с коричневыми обоями раздавался надрывный кашель. (12)Однажды я нарисовал на листе бумаги солнце, траву и себя: кружочек головы, палочка туловища, а от него четыре веточки — две руки и две ноги. (13)Потом я прошёл на кухню и, прислонясь к перегородке, прошептал:

(14) — Саша, ты болеешь?

(15) — ... олею, — донеслось до меня.

(16) — На, держи. (17)Для тебя нарисовал. —(18)Я сунул в щель листок. (19)С той стороны листок потянули.

(20) — ... сибо!..

(21) Кашлять за стеной перестали. (22)Кто-то смеялся. (23)Ну конечно, смеялся Саша. (24) В тёмной комнате с занавешенным окном он понял по моему рисунку, что на улице солнце и тёплая трава. (25)И что мне очень хорошо гулять. (26)Потом я услышал, как он позвал маму и потребовал карандаш. (27)Скоро из щели высунулся белый уголок. (28)Я побежал в свою комнату. (29)В моём рисунке было изменение: рядом с мальчиком стоял другой — кружок головы, палочка туловища, а от неё четыре веточки... (30)Мальчик был изображён красным карандашом, и я понял: это Саша. (31)Он тоже хочет греться на солнце и ходить босиком. (32)Я соединил жирной чертой руки-веточки двух мальчиков — это значит, они держались крепко за руки — и сунул лист обратно. (33) На душе было светло и солнечно.

(По А. Приставкину)

*\*А.Приставкин - русский писатель, публицист, общественный деятель*

**10** Укажите номер предложения, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: **«Почему Саша смеялся, увидев рисунок рассказчика?»**

(5)Однажды взрослые сказали, что Саша заболел опасной болезнью и что приходиться к нему нельзя совсем.

(12)Однажды я нарисовал на листе бумаги солнце, траву и себя: кружочек головы, палочка туловища, а от него четыре веточки — две руки и две ноги.

(22)Кто-то смеялся.

(24) В тёмной комнате с занавешенным окном он понял по моему рисунку, что на улице солнце и тёплая трава.

Ответ: \_\_\_\_\_

**11** Укажите, какое средство художественной выразительности использовано в предложении 4: **«Злая старуха всегда гнала меня, а Саша, мягкий, розовый, зевал и шёл на послеобеденный отдых».**

эпитеты

сравнение

фразеологический оборот

метафора

Ответ: \_\_\_\_\_

**12** Установите соответствие между выделенными словами в предложениях из текста и их морфологической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца

#### ПРЕДЛОЖЕНИЕ

#### МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1) Я проскальзывал на кухню и слушал, как за дощатой перегородкой с коричневыми обоями раздавался **НАДРЫВНЫЙ** кашель.

А) глагол

Б) краткое причастие

2) Приезжал врач с чемоданчиком и, **В) прилагательное**

2018 г., ГБУ «Региональный центр развития образования Оренбургской области»

**ВЫХОДЯ** от соседей, качал головой.

3) Он **ТОЖЕ** хочет греться на солнце и **Г) деепричастие** ходить босиком.

4) Мальчик был **ИЗОБРАЖЁН** красным **Д) союз** карандашом, и я понял: это Саша.

Ответ:

1	2	3	4

**13** Укажите способ словообразования слова «**(к) перегородке**» (предложение 13).

Ответ: \_\_\_\_\_

**14** Из предложений 5-9 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «**присоединение**».

Ответ: \_\_\_\_\_

**15** Замените разговорное слово «**проскальзывал**» в предложении 11 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_

**16** Среди предложений 10-14 найдите предложение с **деепричастным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

## Часть 2

*Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 17.1 или 17.2. Перед сочинением запишите номер выбранного Вами задания: 17.1 или 17.2*

**17.1** На основе прочитанного текста напишите сочинение-рассуждение, ответив на вопрос: «**Почему у героя рассказа было «светло и солнечно» на душе?**»

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных Вам предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**17.2** Как вы понимаете слово **СОЧУВСТВИЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое сочувствие?**», взяв в качестве тезиса данное вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два)** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** – из прочитанного текста, **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.