

Часть 1

Ответами к заданиям 1—25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже **образцам** в бланк ответов № 1.

7 5 2 6 1 3

9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь

14 1 2 4

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Ответами к заданиям 1–25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

(1) Когда окружающая действительность стремительно меняется, язык именно в силу своей стабильности остаётся один поддержкой и опорой, позволяет сохранять собственную идентичность и культурную преемственность. (2) Поэтому люди реагируют на языковые новшества весьма болезненно. (3) То, что язык оказывается переменчивым и пугающе незнакомым, люди нередко воспринимают как утрату последнего прибежища и окончательный крах. (4)... оснований для таких панических настроений в общем-то нет. (5) Язык — организм очень живой и живучий. (6) Он чрезвычайно чувствителен и восприимчив, но ему не так-то просто что-нибудь навязать. (7) Если новое слово или новое значение слова прижилось, значит это зачем-то языку нужно: в нашем сознании, в культуре появился новый смысл, новое понятие, для которого недостаёт словесной оболочки. (8) А если нет потребности в такой оболочке — как новое слово ни насаждай, язык его либо отторгнет, либо переосмыслит и вложит в него то содержание, которое ему нужно.

- 1) Языковые новшества пугают людей, но язык, несмотря на его восприимчивость к новому, защищён от ненужных новшеств.
- 2) В языке часто появляются новые слова, но люди реагируют на языковые новшества весьма болезненно.
- 3) Новое слово приживается в языке, если в нашем сознании, в культуре появился новый смысл, новое понятие.
- 4) Новшества в языке приживаются только тогда, когда они обусловлены изменениями в сознании и культуре, поэтому не следует болезненно реагировать на языковые изменения.
- 5) Язык оказывается переменчивым и пугающе незнакомым, и люди нередко воспринимают это как утрату последнего прибежища и окончательный крах.

Ответ:

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в четвёртом (4) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Поэтому Даже Между тем Как правило И

Ответ: _____

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СЛОВО. Определите значение, в котором это слово употреблено в седьмом (7) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. СЛОВО, а, ср.

- 1) Единица языка, служащая для наименования понятий, предметов, лиц, действий, состояний, признаков, связей, отношений, оценок. *Написать слово.*
- 2) Речь, способность говорить. *Дар слова.*
- 3) Разговор, беседа, что-нибудь сказанное. *Взять свои слова обратно.*
- 4) Публичное выступление, речь. *Вступительное слово.*
- 5) Право, позволение говорить публично. *Свобода слова.*

Ответ: _____

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

запломбированный газированный
костюмированный зубчатый плодородный

Ответ: _____

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Была яркая луна, да и снег СВЕТИЛИ пространство.
Рыба была мелкая и КОСТЛЯВАЯ.
На заседании кафедры ассистент Бугров ПРЕДСТАВИЛ план-проспект будущей диссертации.
Мы проехали мимо гаражей и СКЛАДСКИХ помещений.
СПАСИТЕЛЬНАЯ мысль часто приходит неожиданно.

Ответ: _____

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ГЛУБОКИЙ Онтарио
пара БАКЛАЖАНОВ
пара БУТСОВ
ЗАБАВНАЯ колибри
группа ОФИЦЕРОВ

Ответ: _____

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Грамматические ошибки	Предложения
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Когда в разгар лета горожанам хочется убежать из каменных джунглей, кто-то из них колдует над мангалом, а кто-то добрался до диких цветов.
Б) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	2) Тауэрский мост, открытый в 1894 году, стал первой разводной переправой в мире, которая имела стальной каркас.
В) нарушение в построении предложения с однородными членами	3) Путешествуя по Крыму и посетив Новый Свет, Коктебель и Бахчисарай, у меня появилось много новых друзей из числа местных жителей.
Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм	4) Практичность и дешевизна килта заставляла шотландцев терпеть неудобства, связанного с его размером.
Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	5) Вода в горячих озерах Великой рифтовой долины в Кении настолько едкая, что моментально разъедает кожу человека.
	6) Учёные считали, что орхидеям в ходе эволюции пришлось выбирать хитроумные способы размножения, потому что простые уже были заняты другими растениями.
	7) В последнее время в зоопсихологии появились достаточно много работ, которые убеждают нас в том, что личностные поведенческие признаки обнаруживаются у самых разных животных.
	8) Когда пингвинёнок подрастает, папа с мамой отправляются в море на поиски корма, а ребёнка сдают в своеобразные ясли, которые охраняют несколько взрослых птиц.
	9) Горная Шотландия отличалась от равнинной не только рельефом, а и культурными особенностями.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

прим...рять (костюм) непром...каемый (плащ) р..скошный (вид) к..сой (взгляд)

Ответ: _____

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр...странно, непр...ступная крепость
об...ехать, неб...ющийся
камень пр..ткновения, радиопр..емник
о...влечь, нео...землемый
з...зеркалье, не...бъяснимый

Ответ: _____

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

пугов..чка горош..нка кресл...це пальт..цо варень...це

Ответ: _____

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

Стел..щийся (туман) бор..щийся (спортсмен) ла..щий (пёс) кле..щий (конверт)
ре..щий (флаг)

Ответ: _____

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Проявление ветрянки они заметили (НЕ) **СРАЗУ**.
Загон для пастьбы лошадей был сооружён (НЕ) **СЕГОДНЯ**.
Маленький брат (НЕ) **ДОЛЮБЛИВАЕТ** макароны.
(НЕ) **СМОТРЯ** на контролёра, мы подошли к поезду.
(НЕ) **ПРИСУТСТВОВАВШИЙ** на собрании член кооператива голосовал заочно.

Ответ: _____

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Это был (В) **МЕРУ** строгий, но в (ТО) **ЖЕ** время элегантный наряд.
Он (ОТ) **РОДУ** не поступал (НА) **ОБУМ**.
(В) **СИЛУ** служебных обязанностей отец часто бывает (ЗА) **ГРАНИЦЕЙ**.
КУДА(БЫ) нам (ПО) **УТРУ** отправиться?
Яйца (В) **КРУТУЮ** малыш любил ТАК(ЖЕ), как и сыр.

Ответ: _____

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

На столе в гранё(1)ых стаканчиках стояли настойки и наливки домашнего изготовления, на золочё(2)ых тарелках закуски: солё(3)ые в кадках огурцы, маринова(4)ые грибочки, фарширова(5)ые перчё(6)ой морковью, кваше(7)ая белокоча(8)ая капуста, среза(9)ая совсем недавно и прихваче(10) ая первым морозцем.

Ответ: _____

15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Она танцевала страстно с увлечением и вальс и польку и кадрили.
- 2) Солнце едва выказалось из-за зелёных вершин и слияние первой теплоты его лучей с умирающей прохладой ночи наводило на все чувства какое-то сладкое томление.
- 3) На галерею вышел кот потёрся о ноги Кузьмина промурлыкал и ушёл обратно в ночные комнаты...
- 4) Фёдор Павлович мигом завёл в доме целый гарем и самое забубенное веселье а в антрактах ездил чуть не по всей губернии и слёзно жаловался всем и каждому на покинувшую его Аделаиду Ивановну.
- 5) Медея и Георгий сидели в свете керосиновой лампы и радовались друг другу.

Ответ: _____

16. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Спустя мгновение на двор выбежал человек в нанковом кафтане (1) шитом на заказ (2) с белой (3) как снег (4) головой (5) и с простреленным у околыша картузом (6) купленным в городе по случаю.

Ответ: _____

17. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифру (-ы), на месте которых в предложениях должна (-ы) стоять запятая (-ые).

Простите (1) верные (2) дубравы!
Прости (3) беспечный мир (4) полей (5)
И легкокрылые забавы (6)
Столь быстро улетевших дней!
Прости (7) Тригорское (8) где радость
Меня встречала столько раз!
На то ль узнал я вашу сладость,
Чтоб навсегда покинуть вас?
От вас беру воспоминанье,
А сердце оставляю вам.
Быть может (сладкое мечтанье!)(9)
Я к вашим возвращусь полям...(А. С. Пушкин)

Ответ: _____

18. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифру (-ы), на месте которых в предложениях должна (-ы) стоять запятая (-ые).

Итальянец (1) при сём случае (2) обнаружил такую дикую жадность (3) такую простодушную любовь к прибыли (4) что он опротивел Чарскому (5) который поспешилго оставить (6) чтобы не совсем утратить чувство восхищения (7) произведённое в нём (8) блестящим импровизатором.

Ответ: _____

19. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифру (-ы), на месте которых в предложениях должна (-ы) стоять запятая (-ые).

Утверждают (1) что бразильские карнавалы восхищают и завораживают (2) и (3) когда мы впервые увидели его неповторимую яркую красоту (4) то сами убедились (5) насколько правы были очевидцы (6) которые смогли увидеть это действие своими глазами (7) и которые смогли это запечатлеть на фотоплёнку.

Ответ: _____

20. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив неверно употреблённое слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского языка.

Когда канонада утихла и они вошли, наконец, в дом, на полу обнаружили совершенно мёртвого человека.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 21-26

(1)Небо заволокло злыми тучами, дождь печально колотил в стёкла и нагонял на душу тоску. (2)В задумчивой позе, с расстёгнутым жилетом и заложив руки в карманы, стоял у окна и смотрел на хмурую улицу хозяин городского ломбарда Поликарп Семёнович Иудин.

(3)«Ну что такое наша жизнь? — рассуждал он в унисон с плачущим небом. — (4)Что она такое? (5)Книга какая-то с массой страниц, на которых написано больше страданий и горя, чем радостей... (6)На что она нам дана? (7)Ведь не для печалей же Бог, благой и всемогущий, создал мир! (8)А выходит наоборот. (9)Слёз больше, чем смеха...»(10)Иудин вынул правую руку из кармана и почесал затылок.

(11)«Н-да, — продолжал он задумчиво, — в плане у мироздания, очевидно, не было нищеты, продажности и позора, а на деле они есть. (12)Их создало само человечество. (13)Оно само породило этот бич. (14)А для чего, спрашивается, для чего?» (15)Он вынул левую руку и скорбно провёл ею по лицу.(16)«А ведь как легко можно было бы помочь людскому горю: стоило бы только пальцем шевельнуть. (17)Вот, например, идёт богатая похоронная процессия. (18)Шестерня лошадей в чёрных пополах везёт пышный гроб, а сзади едет чуть ли не на версту вереница карет. (19)Факельщики важно выступают с фонарями. (20)На лошадях болтаются картонные гербы: хоронят важное лицо, должно быть, сановник умер. (21)А сделал ли он во всю жизнь хоть одно доброе дело? (22)Пригрел ли бедняка? (23)Конечно, нет... мишура!»

— (24)Что вам, Семён Иванович?

— (25)Да вот затрудняюсь оценить костюм. (26)По-моему, больше шести рублей под него дать нельзя. (27)А она просит семь; говорит, детишки больны, лечить надо.

— (28)И шесть рублей будет многовато. (29)Больше пяти не давайте, иначе мы так прогорим. (30)Только вы уж осмотритесь хорошенько, нет ли дыр и не остались ли где пятна...

(31)«Нда-с, так вот — жизнь, которая заставляет задуматься о природе человека. (32)За богатым катафалком тянется подвода, на которую взвалили сосновый гроб. (33)Сзади неё плетётся, шлёпая по грязи, только одна старушонка. (34)Эта старушка, быть может, укладывает в могилу сына-кормильца... (35)А спросить-ка, даст ли ей хоть копейку вот та дама, которая сидит в карете? (36)Конечно, не даст, хотя, может, выразит свои соболезнования... »

—(37)Что там ещё?

— (38)Шубку старуха принесла... сколько дать?

— (39)Мех заячий... (40)Ничего, крепка, рублей пять стоит. (41)Дайте три рубля, и проценты, разумеется, вперёд... (42)«Где же, в самом деле, люди, где их сердца? (43)Бедняки гибнут, а богачам и дела нет...»

(44)Иудин прижал лоб к холодному стеклу и задумался. (45)На глазах его выступили слёзы — крупные, блестящие, крокодиловы слёзы.*(по А.П. Чехову*)*

**Александр Павлович Чехов (1855–1913) – русский писатель, прозаик, публицист, старший брат Антона Павловича Чехова.*

21. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Городской ломбард находится на грани банкротства, поэтому Иудин, хозяин этого ломбарда, не может себе позволить заниматься благотворительностью.
- 2) Дама в карете дала одну копейку старушке, хоронившей в тот день сына.
- 3) Похоронные процессии – богатая и бедная – навели Поликарпа Семёновича на рассуждения о бедняках и богачах.
- 4) Хозяин ломбарда, несмотря на свои человеколюбивые рассуждения, строго блюдет финансовые интересы заведения.
- 5) Поликарп Семёнович убежден, что помочь людям очень легко.

Ответ: _____

22. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 2 содержится описание.
- 2) В предложениях 11–14 представлено повествование.
- 3) Предложение 23 содержит ответ на вопрос, сформулированный в предложениях 21–22.
- 4) В предложениях 34–36 представлено рассуждение
- 5) Предложение 45 объясняет причину того, о чём говорится в предложении 44.

Ответ: _____

23. Из предложений 10–23 выпишите слово со значением «то, что вызывает бедствие, несчастье».

Ответ: _____

24. Среди предложений 15–23 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью сочинительного союза и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____

25. «Чеховские рассказы компактны по форме и глубоки по содержанию, причём автор избегает прямых оценочных суждений – его голос звучит негромко, но в то же время твёрдо и отчётливо. Этому способствует сложная композиция и, конечно, грамотный подбор изобразительно-выразительных средств. В представленном фрагменте стоит отметить троп – (А)_____ (“злыми тучами” в предложении 1, “хмурую улицу” в предложении 2), лексическое

средство – (Б)_____ (“болтаются” в предложении 20, “прогорим” в предложении 29, “плетётся, шлёпая...” в предложении 33), синтаксическое средство – (В)_____ (предложения 3, 14, 21). Стоит обратить внимание на такой приём, как (Г)_____ (предложение 11), который становится, пожалуй, одним из основных при построении данного текста».

Список терминов:

- 1) фразеологизмы
- 2) антитеза
- 3) эпитеты
- 4) разговорная лексика
- 5) ряды однородных членов предложения
- 6) вопросительные предложения
- 7) лексический повтор
- 8) гипербола
- 9) синекдоха

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в штампованный лист ответов в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте штампованный лист ответов.

26. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.